

# سوبرمان

البطل الجبار



العدد

٣٠٠ ق.ل.







مجلة أسبوعية

تخصص في دارة المظفرات المصورة في م.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة  
لبنى شاهين داکروز

مديرة التحرير  
نجاة جريديني

الطبعة الأولى المطبوعة في مصر

تصدر عنها مجلات ومجلدات

سویرمان ، لولو الصغیرة ، الطوطا ، البرق ، طاروت ،  
عائلة الفضاء ، القامرون الأربعة وبالد روجرز .



شعر العبد

لبنان : ٢٠٠ ق. ل.  
 سورية : ١٠٠ ق. س.  
 العراق : ١٠٠ فلس  
 الأردن : ١٠٠ فلس  
 الكويت : ١٠٠ فلس  
 السعودية : ٥٠٠ ريال  
 البحرين : ١٠٠ فلس  
 قطر : ٥٠٠ ريال  
 دبي، أبو ظبي : ٥٠٠ درهم  
 عدن : ٥٠٠ شلنات  
 الجزائر، تونس : ٥٠٠ فرنكات  
 المغرب : ٥٠٠ درهم  
 ليبيا : ١٠٠ درهم  
 مسقط : ١٠٠ بيزة  
 اليمن : ٥٠٠ ريال

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والمطبوعات  
ص. ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان  
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

ففي العالم العربي

الكويت      الشركة المتحدة لتوزيع  
الصحف والمطبوعات

الأردن وكالة التوزيع الأردنية

البحرين  
الشركة العربية  
للموكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

المؤسسة العامة للطباعة  
والنشر والتوزيع

دبى      مكتبة دار الحكمة

قطر دار الثقافة

## المملكة العربية

السعودية  
مكة مكة

الجمهورية العربية

## الليّة الشعبية

الإشتراكيات  
المنشأة الشعبية للنشر  
والإعلان والتوزيع

مسقط المؤسسة العربية للتوزيع

الإدارة والتسويق

شركة المطبوعات القصيرة ش.م.ل.

عینی ہو کر عیال، شارع الغمر

ص. ط. ۳۹۹۳، بیروت.

PL-412/4/7-2014

TS/RTT/Y/A

: چیتا کا

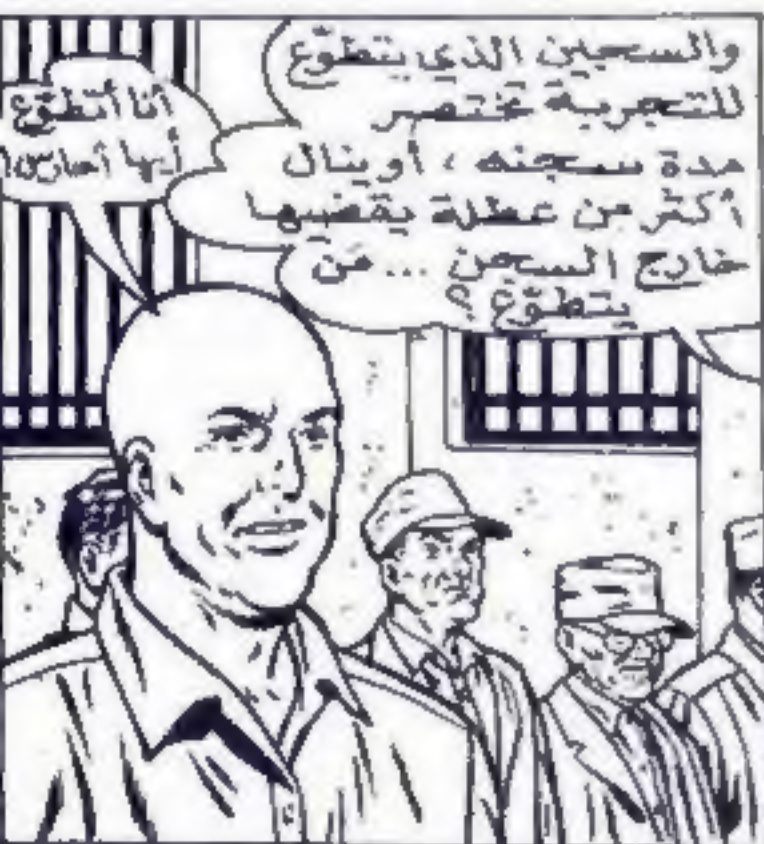
النظام التعاوني الصحي في مصر



# سوريات



هذه أن التقى ثوربمار  
بصباح "حين كانا فتيين  
في "روس" أخذنا يقارن  
وبقاوم خططه الإجرامية  
فأصبحا عدوين لدودين  
فكن "صباح" وضع يومنا خطة  
جهنمية لتحويل التاريخ  
وتحويل الرجل الفولاذي  
من عدو لدود إلى  
ابن بار... نعم هذا  
ما كان سيحصل  
لو كان صباح "والرئيس" مان



والسجين الذي يتطوع  
للتجربة تختصر  
مدة سجنه ، أو ينال  
أكثر من عطلة يقضيها  
خارج السجن ... من  
يتطوع؟

أنا أتطوع  
أبداً أحارب



ذات صباح في سجن مصر ...  
طلبنا حاجة إلى رجال يجري  
عليهم تجاربهم ... قد تكون خطيرة  
وتحدث ارتفاعاً في الحرارة ! لكنها  
إذا نجحت سوف تنقذ حياة  
عدد كبير من الناس ...



وبعد قليل حين مرّ من صديق "صديق" بالصل في مختبر السجين ...

إنني أقدر لك مخاطرتك من دون أي مكافأة !!

أنا أشتق بمصحك يا دكتور ومتأكد من أنه سينقذني !!



أنت؟ آسف يا صديق  
أن أخبرك أنك لن تنال  
أي مكافأة على تطوعك  
بسبب الجرائم البشعة  
التي ارتكبتها في  
حياتك !!



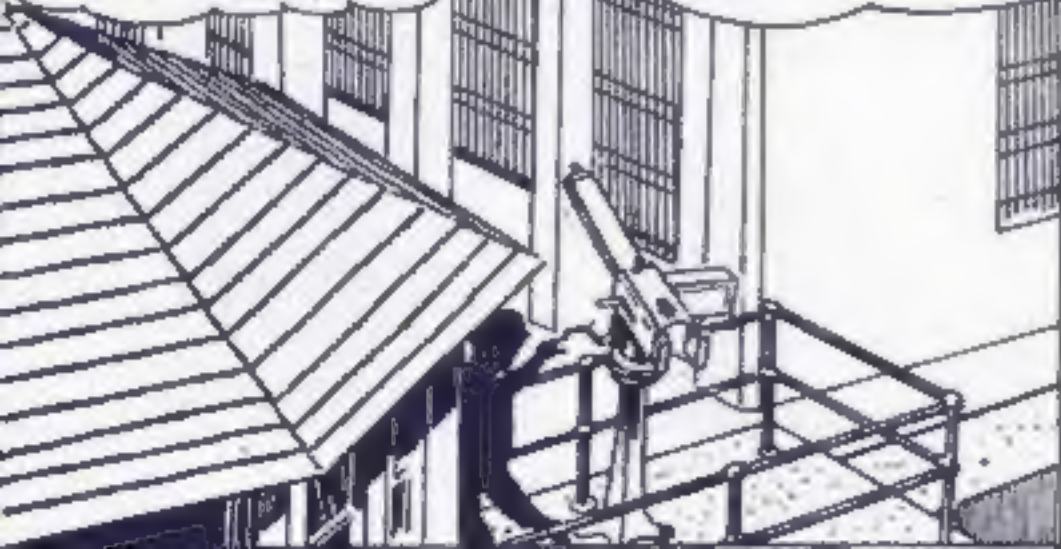
وبعد أن شرب  
المجرم الدواء  
في ثوان ...

لكن بعد الحقنة بقليل ...  
آخ !! لقد ارتفعت حرارتي  
بسبب المصل وأحدثت نوبة  
قلبية كنت قد أميت بعثتها  
قبل ... هناك دواء واحد  
يشفي، صمغته أنا !!



هاهاها! لقد  
انظمت حياتي  
عليك، وعلى  
الحارس !!  
وبخار السائل  
كبر ثيابي  
أيضاً !!

ياي! لقد كبر  
حجمك فأصبحت  
عملاقاً !! يظهر أنك  
تظاهرت بالنوبة القلبية  
لتستطيع أن تشرب  
هذا السائل المضخم الذي  
سيساعدك على الهرب !!



ثم ...  
هاهو الدواء  
يا صديق! أعددته  
لك بالمواد التي  
ذكرتها !!





ابتدأ جسمي يتقلص!  
بعد ثوانٍ أستعيد  
حجمي الطبيعي!  
يجب أن أصل إلى  
المخبر رقم ٥ قبل  
أن يعرف "سوبرمان"  
سراي هيت ناس

تم هيت  
ابتعد  
"صعد ع"  
عن مور  
السجن ...



حتى العملاق قد  
يؤذيه الرصاص!  
لذا يجب أن آخذ  
أسلحتكم!!

إننا لا نقدر أن  
نستغلب  
عليه!!

تكن فكرة عظيمة  
خطررت لي الآن!  
وضعت خطة تمنع  
"سوبرمان" من  
مقاومتي فيما بعد!  
ها! ها!!



وبعد قليل حين هلس "صعد ع" يراغب مشرباً من  
الماء على شاشة التسم الزمنية ...

هاها واداً "سوبرمان"  
"غيب" ولا "يقذفان"  
به في ساروخ إلى الأرض  
قبل انفجار "كريبتون"  
أشعة شمس الأرض  
الصفراء أكسبته  
قوى خارقة ... بل  
أسف! وبقواه  
هذا قاوم طموحي  
للإستيلاء  
على العالم!!



تم ...  
ها! ها! المعادن  
الرصاصية في مخبر  
الفحم المهجور  
ستحجبني عن  
أشعة نظير "سوبرمان"  
الخارق! لقد  
أعددت هذا الخبأ  
قرب سجن  
"مور" لألجأ إليه  
إذا ما هربت يوماً!!



ها! ها! هذا البذكة  
والكرة المصوّرة  
والآلة المضادة  
للعاجزية هي  
عمل ما أحتاج  
إليه. وبعد  
إجراء بعض  
التصليحات  
في مركبي  
الفضائي سأنتقل  
لأقوم بأهم عمل  
في حياتي!!

فانطلق مركب "صدح" من مخزج  
فانطلق بسرعة فائقة !...

مركبي الغضا في محلي  
عبر حاجر الزمن !  
سأعبر سنوات  
كثيرة ثم أصل  
إلى الماضي بعد  
قليل !

وبعد فظة عين قاد المجرم بفيتته  
القضائية عبر الزمن ...

هاهو كوكب "كريميتون"  
أماحي قبل انفجاره!! لقد  
وصلت إليه قصدًا في  
الفترة التي سبقت  
زواج "غيب" ولان!

لا تخافوا... أنا صلاح الشريف!  
حامي القضية العلية!!

الحسن حفي كنت فدا تعلمت  
اللاغة الكرييونيية من مدة  
صوملة المدة

ولما وصل صلياً \* إلى \* كريبتون \* دواجه \* حال  
الذبح العام ...

إذا تحركت أيها الغربي أستعمل  
البنادقة الدافعة إلى منطقة  
الأشباح !!

وهذه الكرة فيها شريط  
سجلت عليه أعظم أعماي  
أهداها إليَّ شربة الفضاء  
اعترافاً بفضلي!! أنظروا إلى  
صوري أستعمل آلة صنعتها  
لأجد جماعة من الجراد  
الفضائي كانت على وشك  
إتلاخ كوكب كبير مسكون  
كنت طبعاً قد  
نشرت الشريط المسجل





طارئ مهم جداً ... أرجو أن  
تستدعوا أعظم علماء كوكبكم  
إلى مدينة "كندور" سأعلن  
شيئاً يهمّ كل  
منهم !!

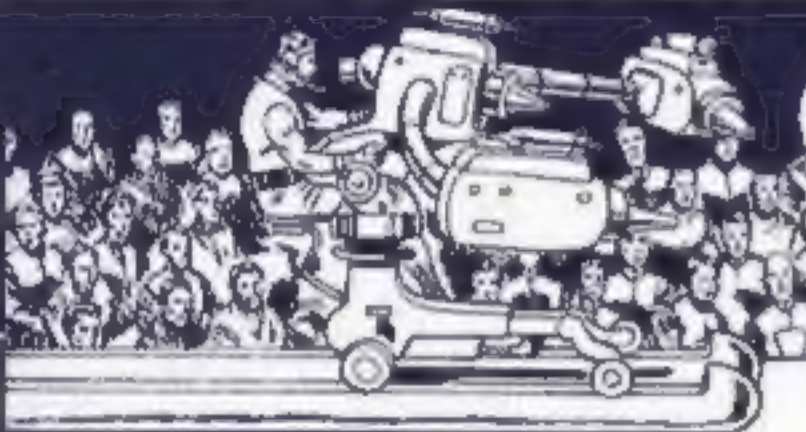
وهنا تروني أحارب قراصنة  
فضائيين، وفي الوقت نفسه أجز  
مركب الشرطة الفضائي "إلى المطار"  
جميعهم يعيدون رواياتي  
المختلطة !!

إننا  
فخرون بزيارتك  
لكن ما الذي جاء  
بك إلى هنا ؟



وبعد قليل في قاعة المحاضرات العامة لـ "كندور" ...

جاء أعظم علماء كوكبنا إلى هنا اليوم  
ليكرموك ... هذا هو السيد "رافو" صاحب  
الآلة العاكسة التي دلت على أن  
أغلب الجرائم هنا ارتكبها قوم  
جهولون وخفيون !!



ثم حين خاطب محمد "كان" كريبتون بالسفريون ...  
بعد أن قضيت على  
الجريمة في كوكبي "مارلات"  
كرست حياتي لمحاربة الشر  
والرديلة على الكواكب الأخرى !



إن الآلة تحميني من  
جاذبية "كريبتون" القوية  
لا أريد أن يعلم أحد  
أنني جئت من  
الأرض !!

وهذا هو السيد  
"نجيب" من ألمع  
علمائنا ومساعدته  
"لارا" مشهورة  
بجمالها وجمالها !!  
تشرّفنا بمعرفتك  
يا صلاح الشريف !!  
ها ها !!  
سينقلب  
سروركم حزناً !!  
الشرف لي يا سيد











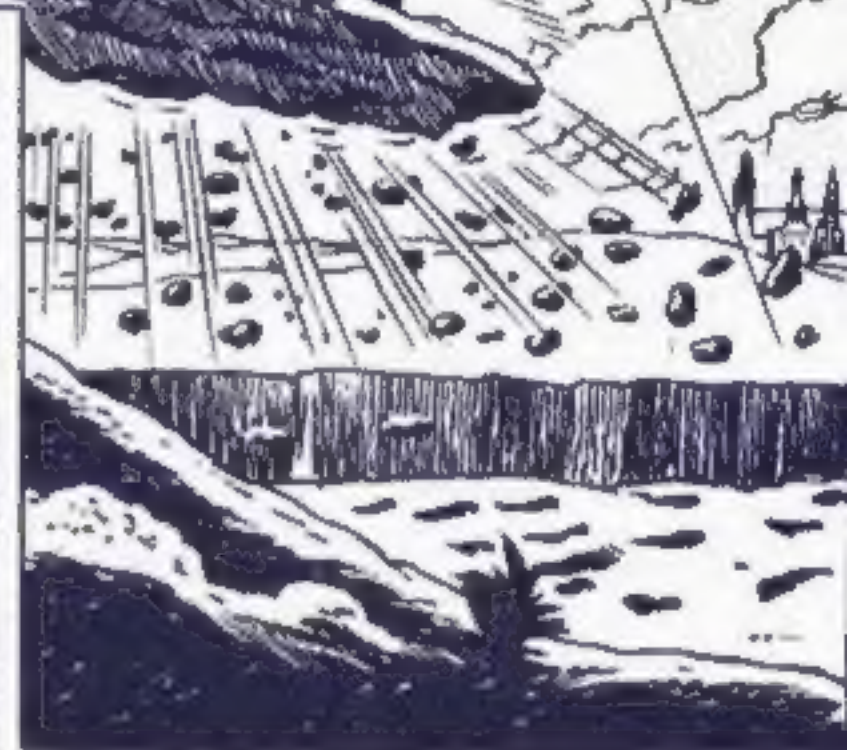
ها! ها! هذه ملائكة فخري! تظهر في الوقت المحدد! وشعاعه المقتصد أخذ يصفر حجج كندور! بيخا يعلها هو إلى مركبه الفضائي سأنتظا هرب بالحزن والأسف!!

لم يصفوا إلى! والآن فات الوقت!!



ولما وصل علماء الكوكب إلى مكان الكارثة.. كنا نخطئ! وكنت أنت على حق! لا فائدة من الاعتذار يا نجيب! لم تم تصدق!؟ صلاح عظيم!!

لقد أمعجت مرتبتي أسمي من مرتبة نجيب! عظيم!!



ساعة زمنية بدائية السنوات



آسف يا لارا! لأن مهمتي على كريتون كانت فاشلة! أنت الوحيدة التي وثقت بلامي! أحت أن أقبض وقتاً معك فأعترف لك!

هذا يسرني جداً... سأرافلك لزيارة الأماكن الأشرية في كوكبنا!!



شيء مد هشن.. وأنت أيضاً أنسة مد هشة!!

ثم... هذه الساعة الكونية تظهر كيف ولد كوكب كريتون منذ ستة بلايين سنة!!



وقته  
مكانه آخر ...

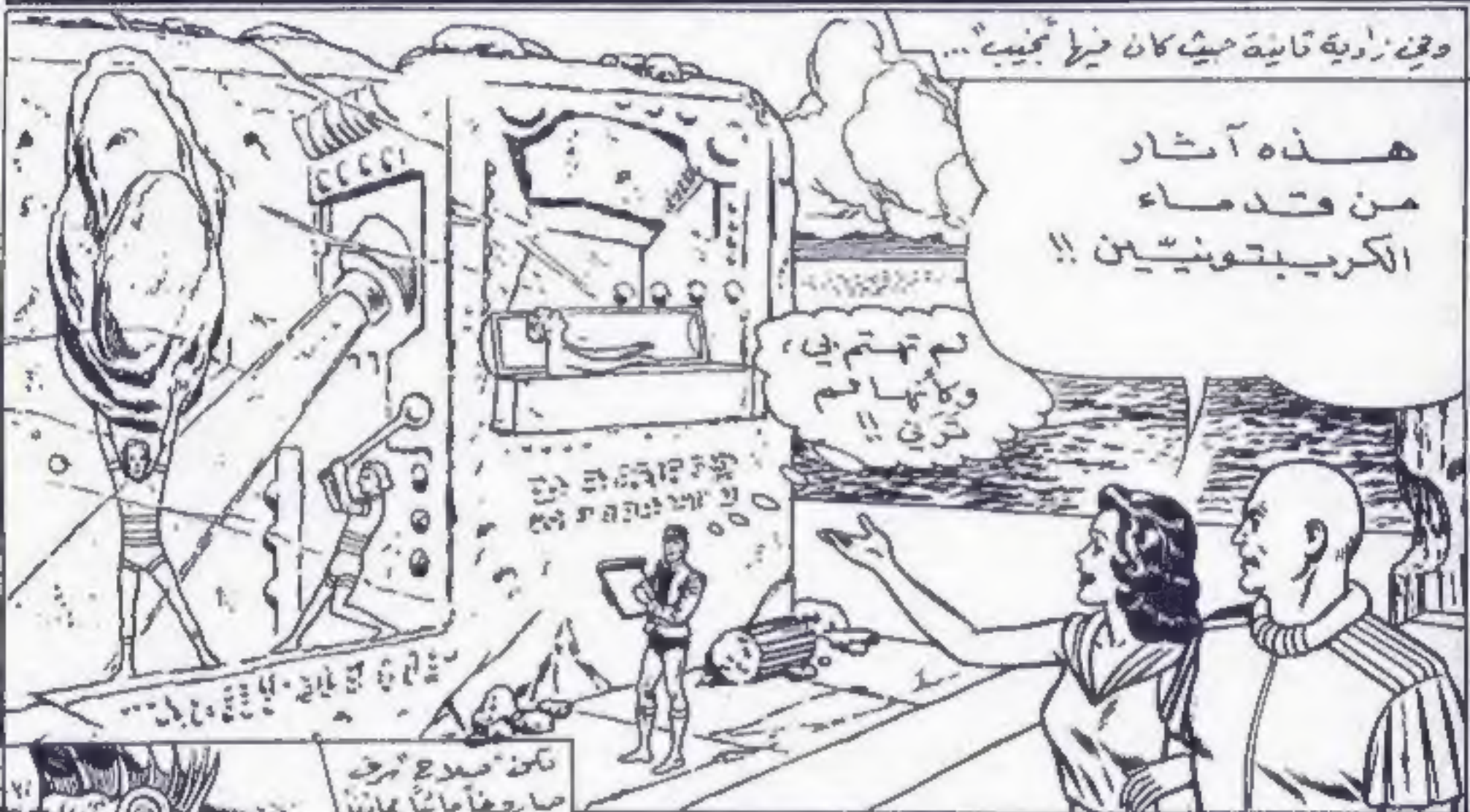
وهذا متحف  
الكواكب!  
لندخله!!



وحين زارته قايمة حيث كان فيرا عجيب ...

هذه آثار  
من قدماء  
الكريبتونيين!!

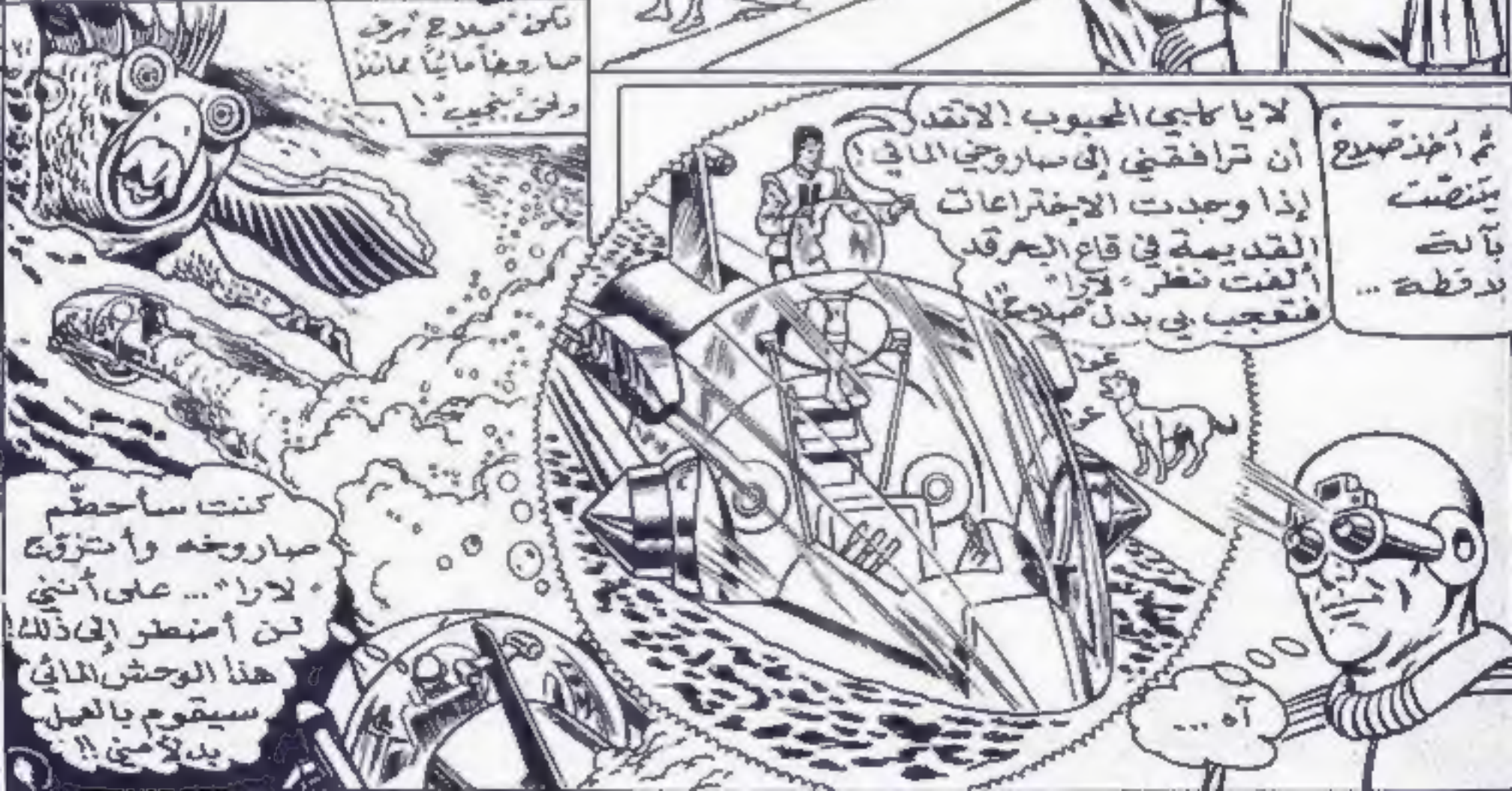
تم تهتم بي  
ولا تها مع  
تري!!



كان صديق  
صاروخا ماينا ماينا  
ولكن عجيب!

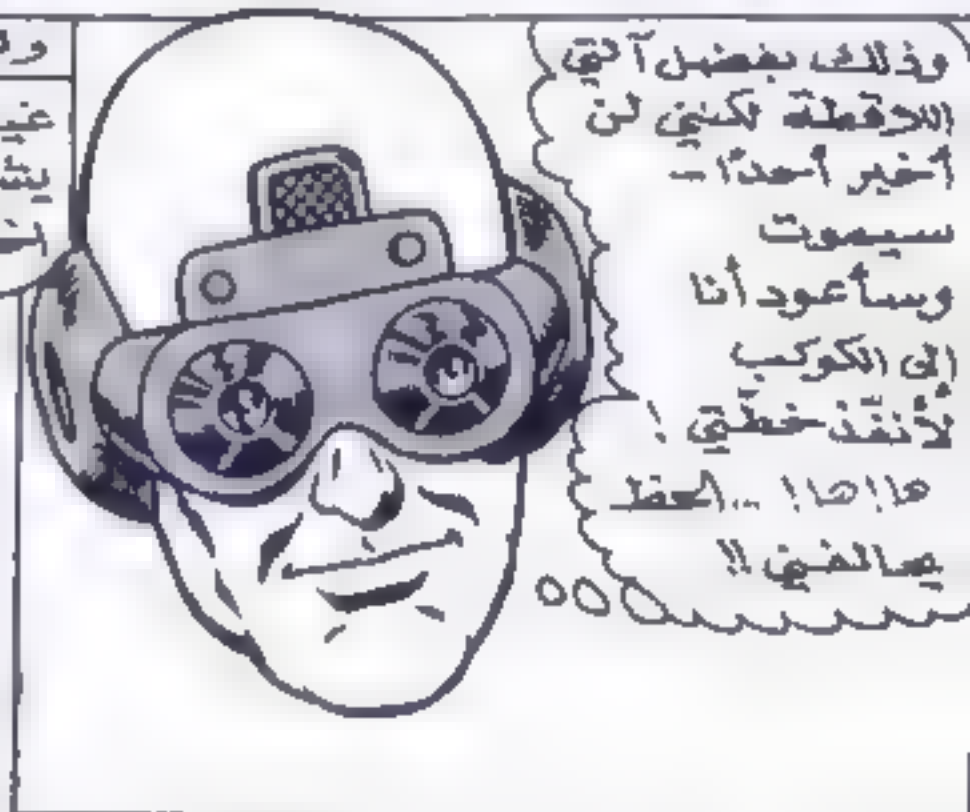
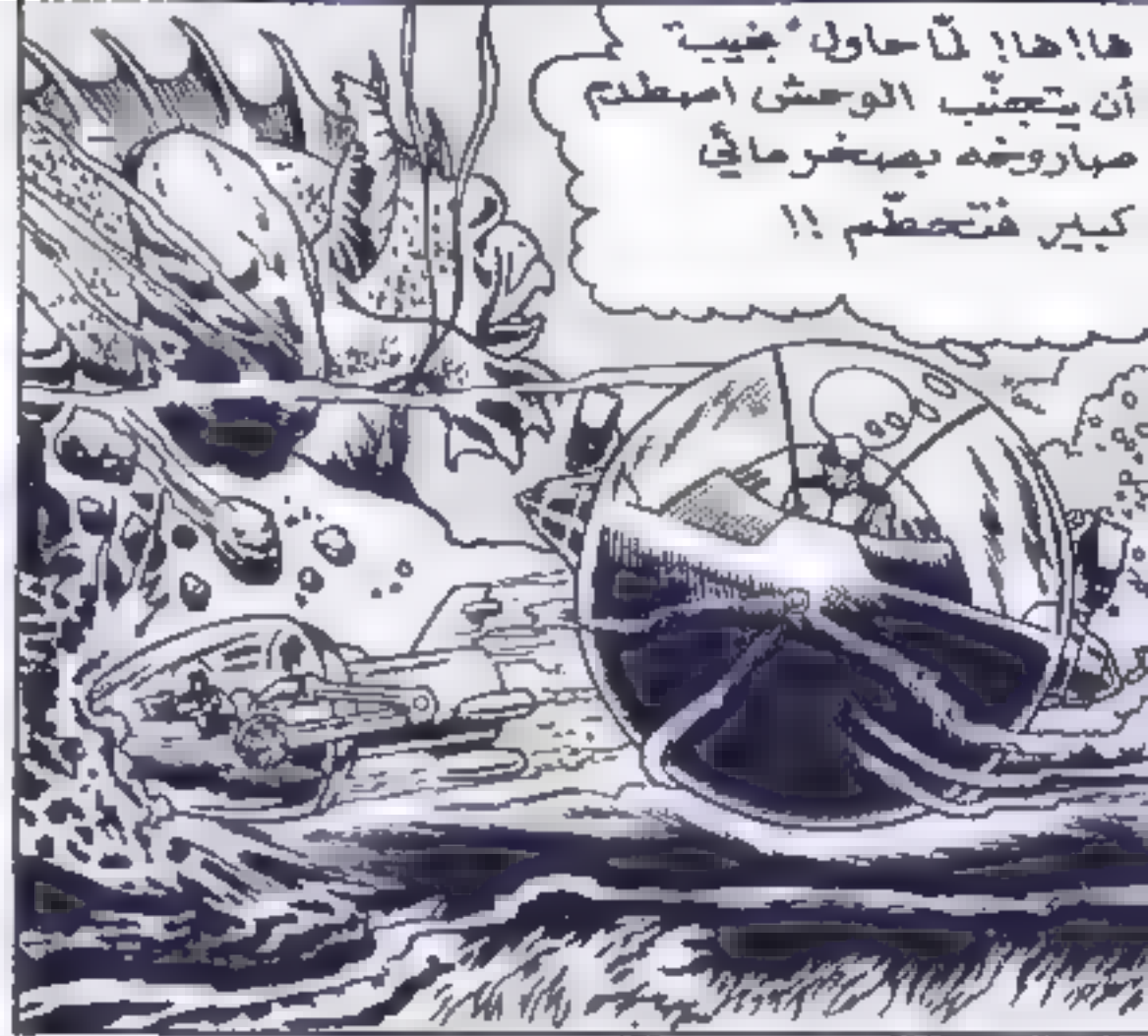
لا يا كامي المحبوب! لا تقدر  
أن ترافقي إلى ساروخا المائي!  
إذا وجدت الاختراعات  
القديمة في قاع البحر قد  
ألفت نظر لارا!  
فتعجب بي بدل صلاتي!

ثم أخذ صديق  
يتنفس  
بآلة  
بدقطة ...



كنت سأحطم  
صاروخه وأنتزعه  
لارا! ... على أنني  
لن أضر إلى ذلك  
هذا الوحش المائي  
سيقوم بالعمل  
بدلني!!







و حينئذ يهتف " فز غرقت ... فرغاً طغياناً ...



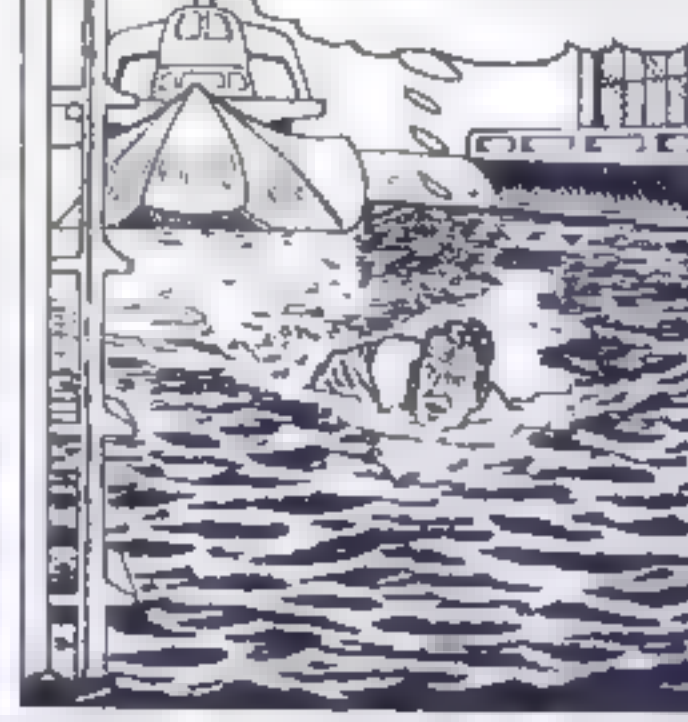
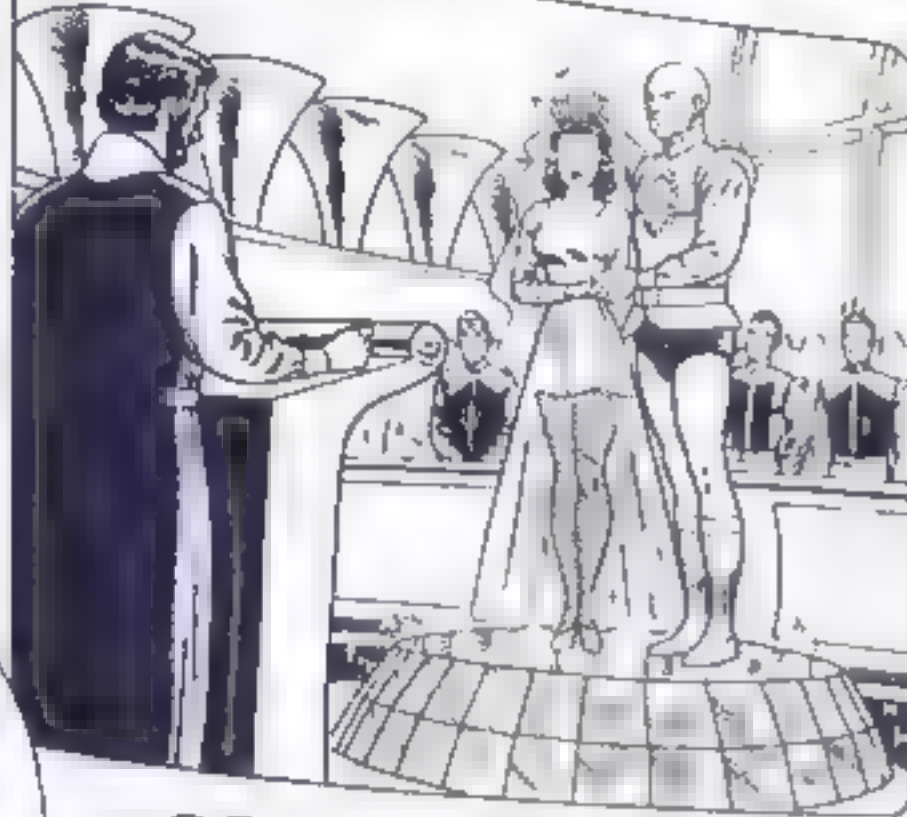






لمنه قبله الشاطئ ثقيله .

ياي ايجب أن أجد  
لأستطيع أن أسيح !  
فتواي الآن  
أصبحت عادية !!

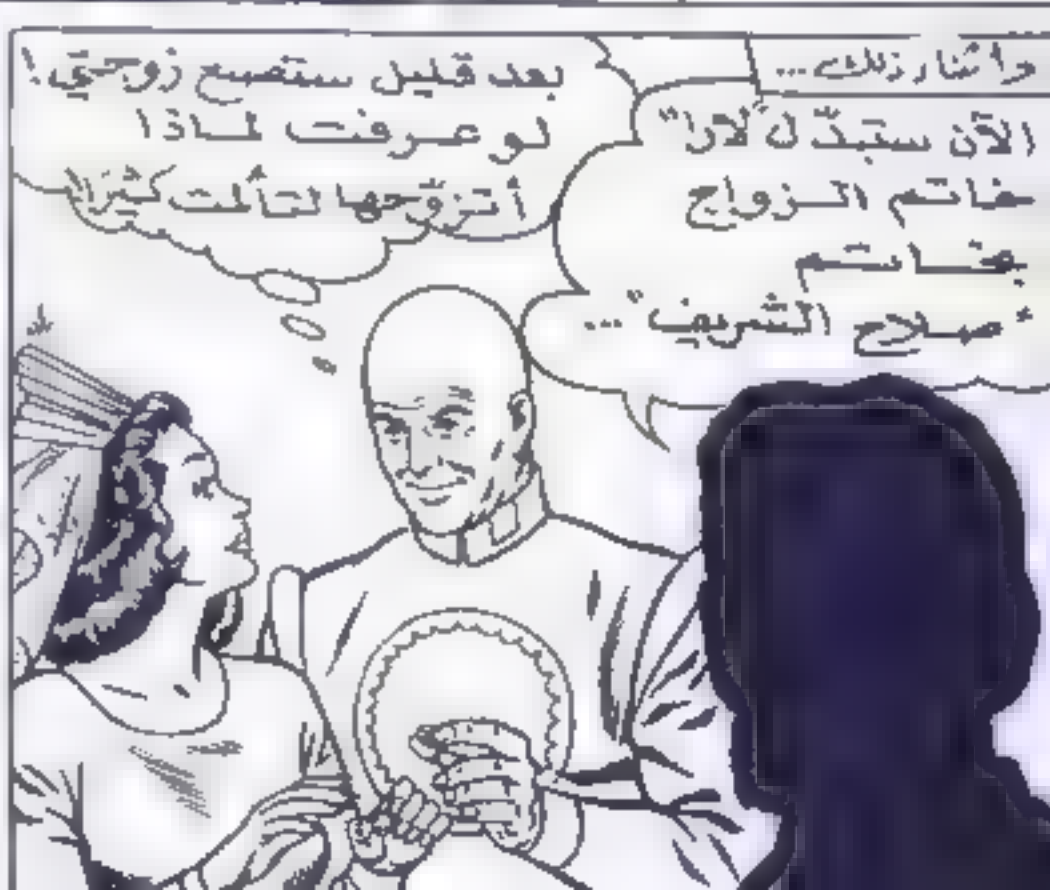


يا إلهي !! توشك لارا أن  
تتزوج "صلاح الشريف" ! لم  
أدرك قبل الآن مقدار تعاقبي  
بها !!

ولبعد قائله حين رأى صور الدنيا على



آه .. يجب  
أن أطلب من لارا  
أن تتزوجني  
بدل "صلاح" !! لكنني  
لن أصل في الوقت  
المناسب إلا بأعجوبة !!



وأشار ذلك ...  
الآن سبب لارا  
خاتم الزواج  
بجائتم  
"صلاح الشريف" ...  
بعد قليل ستصبح زوجتي !  
لو عرفت لماذا  
أتزوجها لتأملت كثيرا



درجته  
مالم يات  
فيه  
الحسان ..



آخ ! إن قوة  
تتد يدة جاذبي  
من جوهرة النش  
خو أرض  
الفرقة !!



لا أقدر أن أنهض ! آه ... فهمت  
السبب ! فرغت بطارية الآلة  
المضادة للجاذبية فاجتذبت إلى أسفل !  
وإن لم أضغط حالاً على زرّ فيها  
يملأها قوة كهربائية، فحاذية  
كريبتيون .. وهي أفود  
من جاذبية الأرض  
ستقتلني !



ضغطت على الزر ... أرجو أن  
يُحضر أحد الآلة الفاحصة للعلم  
منه الحقيقة ! إن صلاح الشريف  
هو الآن "صلاح الكذاب" !!  
أشعر  
بمفعول الآلة  
المضادة  
للجاذبية !!



الجاذبية قوية جداً ! لا أقدر أن  
أرفع يدي لأضغط على الزرّ ..  
يجب أن أعترف بالحقيقة ..  
لقد كذبت ! أنا من الأرض  
لا من كوكب "مرجات"  
لأضغط على الزرّ الموجود  
على الآلة المضادة  
للجاذبية وإلا  
هلكنا !!



كان آلة "صديق" الصورة أرتد ..  
ياي ! ماذا أرى ؟ دخل نجيب  
الفرقة ! ها هو يصمك بيداً لآلة  
وهي تنظر إليه نظرة حب واحترام !  
سأستمع بآلتي اللاقطة إلى صوتها ..

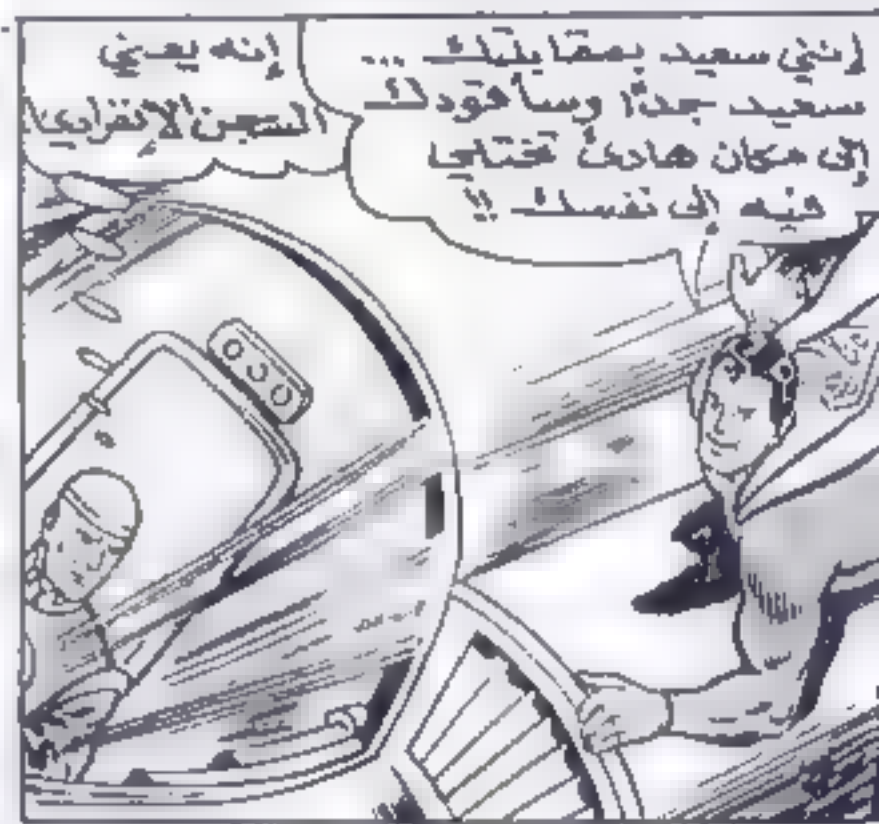


ولما وصل "صديق" إلى مركبة المصافي  
الزمنية انطلقت بسرعة ...  
وداعاً يا "كريبتيون" ! بكل أسف لم  
أجج ! سأصوب نظري إلى الحسان  
التي تركتها ... أظنها تكلي بكاء  
هرا ... هاها !!



يجب أن أغادر  
هذا الكوكب بسرعة  
... إذا اطلعوا  
على مشروعنا  
ينفونني إلى منطقة  
الاشباح !  
أوقفوه  
إنه  
يحاول أن  
يهرب !





# الآن في الأسوان مجلد سوبرمان رقم ٦٧

(٧ أعداد في المجلد الواحد)







إن قصص ملفولة "سوبرمان" في  
 "زوس" معروفة لدى الجميع !  
 ويشمل ذلك مغامرات الخلق  
 القوي "ذي" مع "كريبيتو" الكلب الجبار  
 الشهير ! ولكن ماذا حدث "كريبيتو"  
 بعد أن غادر "سوبرمان" "زوس" ؟  
 لقد عرف "تليم حامي" الجواب  
 عندما رأى "كريبيتو" وهو راجع  
 بمرج من رحلته الفضائية  
 ليصبح ...

# كلب نديم حامي المدلل !!



وكم كانت دهشة "تليم" عندما رأى طائرته  
 تختلف عن "سوبرمان" قارعا تحوه ...

هذا ليس "سوبرمان" ..  
 إنه كلب يطير ... هل  
 أنا في حلم ؟ ..

ذات يوم ، بينما كان المحرر "تليم حامي" في طريقه إلى  
 بيته ، بعد أن غادر "الكلب الحقة" ...

لقد غرزت عجالات السيارة  
 في هذا الطريق غير المعبّد !  
 ليت "سوبرمان" هنا فيخلصني !  
 سأناديه ! كلما احتجت  
 إلى صديقي "الجبار" أطلقه  
 بواسطة ساعة  
 الإشارة فيأتي  
 بسرعة ...

بلدية مونا  
 الكلب الحقة



لاشده، في أن هذا هو "كرييتو" صديق  
"سوبرمان" عندما كان فتى  
في "زوس"!! لا بد أن "كرييتو"  
يسمعه الجيتار وقد  
لاحظ إشارتي!!

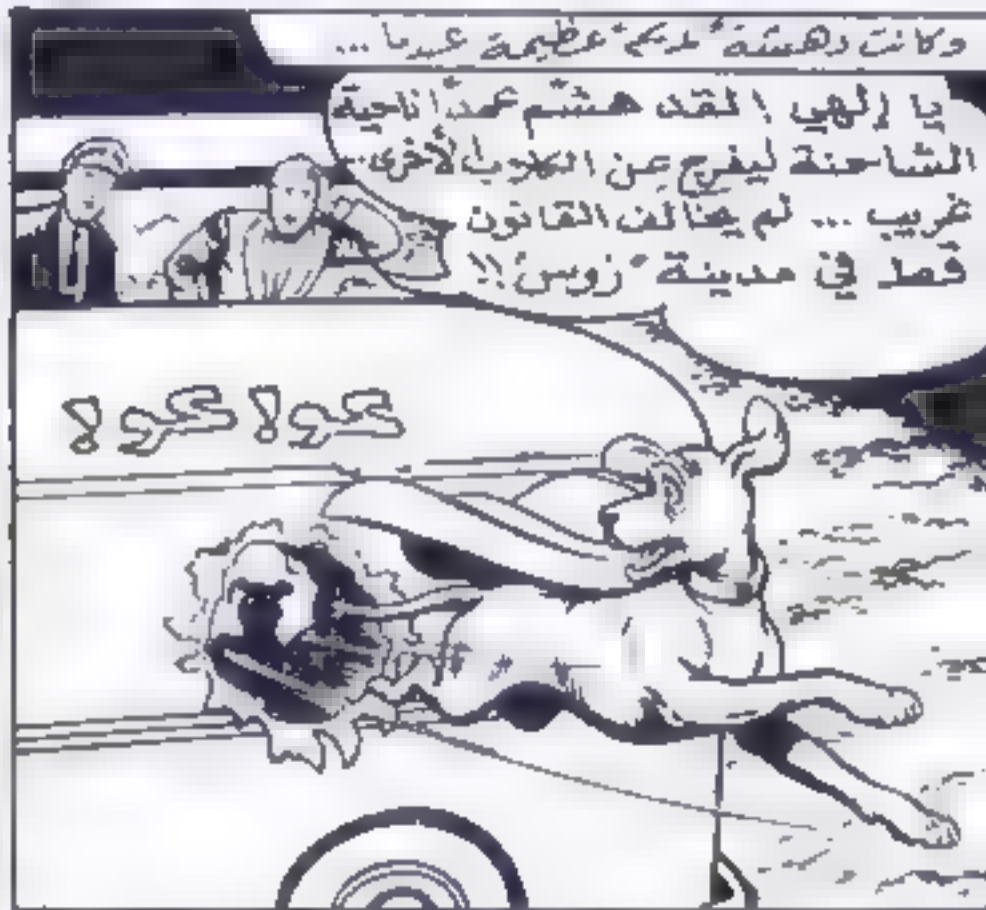


بما أن "كرييتو" ولد أيضاً على  
"كرييتون" فإن لديه القوى الجتار  
مثل "سوبرمان"! وبذلك يفهم  
الإشارة! "كرييتو"... أنظر إلى  
هذه الشاحنة قد عجزت في  
الوصول! إرفعها...



ولانت ذهشة "لديكم عظمة عريما ...

يا إلهي! لقد هشم عظامنا  
الشاحنة ليفرج عن الكلاب الأخرى...  
غريب... لم يخالف القانون  
قط في مدينة "زوس"!!

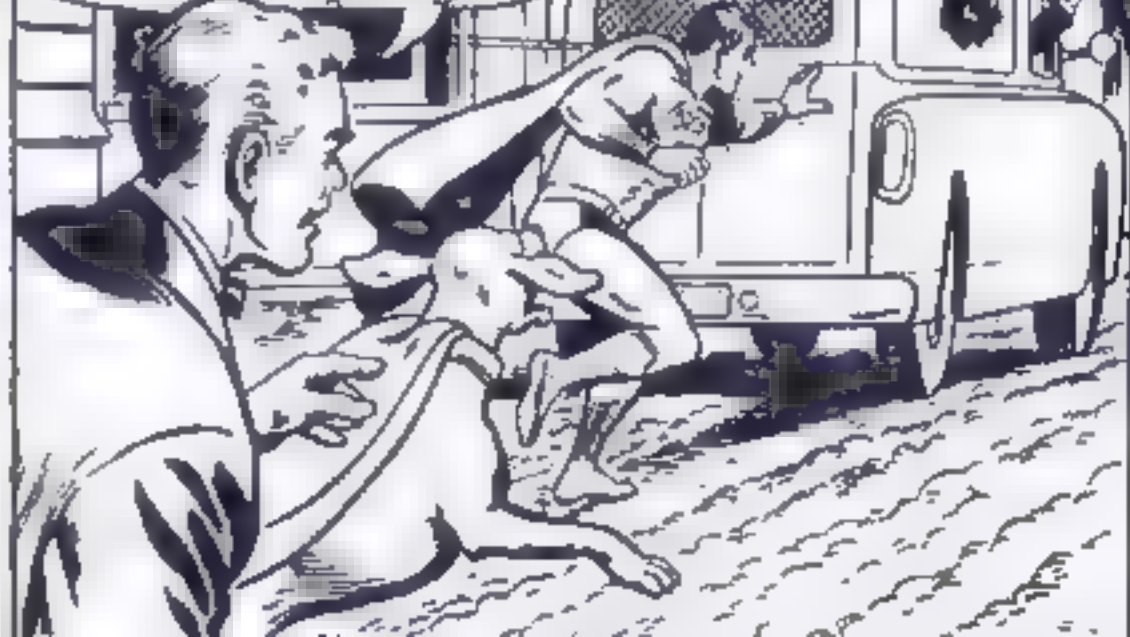


وبعد قليل لما وصل "سوبرمان"...



وجاءت أصابع "سوبرمان" الضخمة في الشاحنة، ثم...

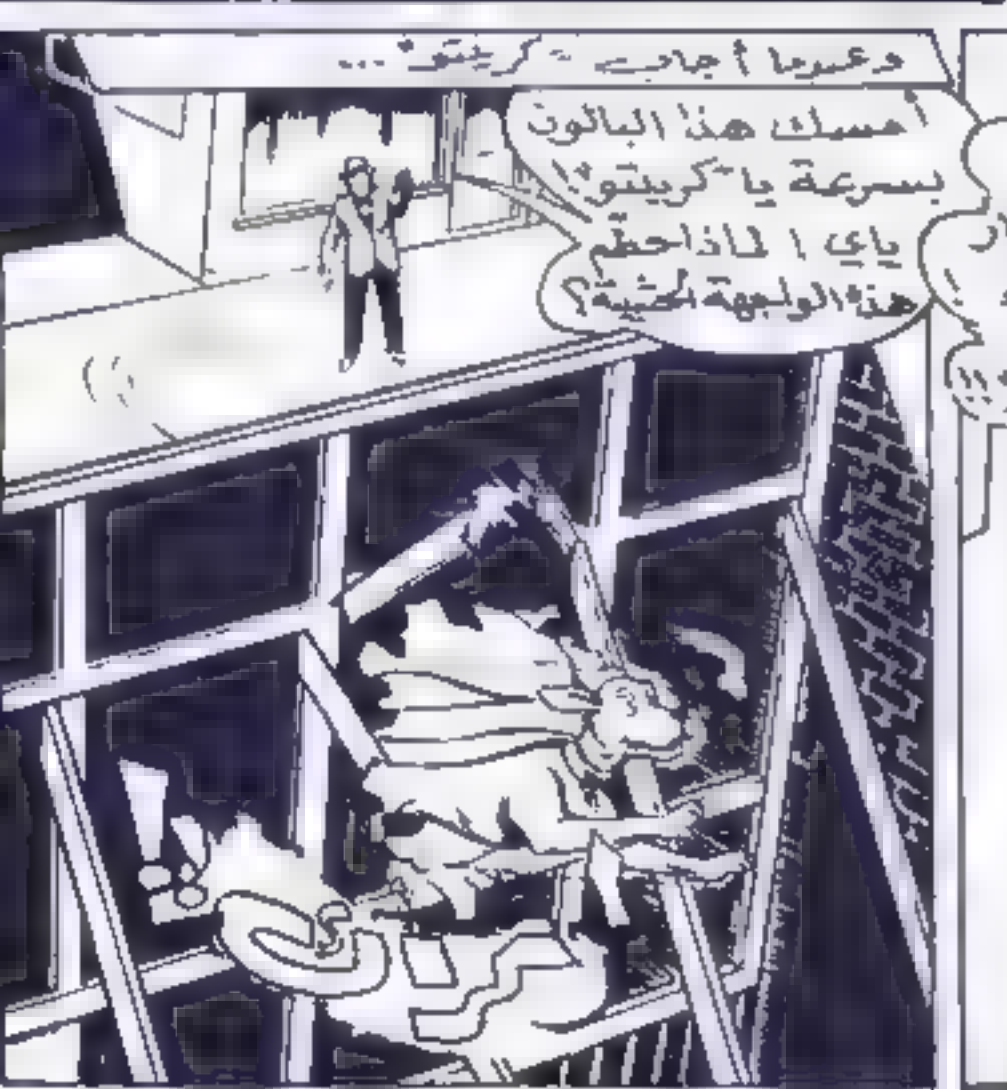
والآن لتذهب الشاحنة  
في طريقها، ولكن ما هذا  
الثقب في جانبها؟  
"كرييتو" وكلبك المحبوب منذ  
طفولتك في "زوس"...



"كرييتو" اكتم أنا  
مسرور برؤيته! عندما غاب عني في  
السنوات الأخيرة  
تهياً لي أنه جال في  
الفضاء ثم لجأ إلى  
كوكب آخر!











د"سوبرمان" أيضا أجماع الإشارة ...

لقد حذرتك من ذلك  
يا "نديم" ! إن "كريبتو"  
بكرسنة لا يقدر  
على الارتفاع بسرعة  
والآن يجب علي أن  
أصلح الأمرار !!

يا "نديم" أظن أن  
أضرار "كريبتو" تفوق  
منفعته ! ادعني  
أأخذه منك !!

لا يا "سوبرمان"  
... إن "كريبتو"  
سينجح في  
النهاية، ونظر  
قليد !!



وكان الكلب الفولدي  
منع الرصاص من  
الوصول ...

حسنًا يا "كريبتو" !  
إن مناعة جسدك  
تحيني من هؤلاء  
الاشقياء !!

والآن استعمل  
أشعة نظرك  
لتدق أسلحتهم  
يا "كريبتو" !



بعد ساعات العمل، عندما أخذ "نديم"  
كلبه للرياضة، حصلت حادثة أخرى ...

لصوص يفترون، وهم  
يصوبون أسلحتهم علي !!



ولما هرب "كريبتو" المسنة أفعى نظره الضعيفة  
أخطأ الهدف ...

الآن يمكننا  
الفرار !!

سأحول المياه المتدفقة  
محو السيارة  
لتعطّلها !

وكان "نديم" هو الذي خطأ "كريبتو" إلى انتصار !!  
ما هذا ؟  
تعطل المحرك !

لقد أخطأ، وقد  
ذوّب أنبوب  
المياه المستعملة  
منذ الحريق !





وفي اليوم التالي عند خروجي من بيتي ...  
لقد نسيت أن  
أطعمك اليوم ولكن ... من  
أين لك هذا؟ أظن أن  
هذه عظمة حيوان عاتق  
قبل التاريخ!



عند وصولك "سوبرمان" وسامعه تفاصيل القصة ...  
هذا ضرر! أحذرك يا نديم ...  
غلطة أخرى ستكون بها نهاية  
"كريميتو"!



سأرغم الأضرار!  
ولكن لن أسمع له  
بتكرار ذلك!



بكل تأكيد يا نديم! وفي الحف قام الرجل  
بغوردي "بعل إسمع"  
نعم يا "سوبرمان" إن  
"كريميتو" اقتحم المكان وخطف  
عظمة الساق، وكان ذلك  
سبباً في هبوط الحيوان المتحجر!



وفي المحكمة ...

يا سعادة القاضي،  
بالرغم من أن كريميتو  
كان كلابي المحبوب  
في الماضي، فأنا أعترف  
بأنه خطري يهدد  
مدينة "مور" ...

إن كلابي المدعى  
عليه متهم بأضرار  
في ممتلكات  
المدينة! أنا أدعو  
"سوبرمان" كشاهد  
أولي!



إذن عليك أن  
تتضرر أمام المحكمة ...  
سأبعد هذا الوباء  
الجبّار بطرق  
شرعية!!  
كيف  
يمكنهم أن  
يفعلوا  
ذلك؟



وفي اليوم التالي ...

كلا ... لن أخلص  
من كلابي الجبار!!

يا سيّد صاحبي! إن  
بلدية المدينة قرّرت  
أن "كريميتو" يهدد  
سلامة "مور" لذلك  
يجب عليك أن  
تتخلص منه!





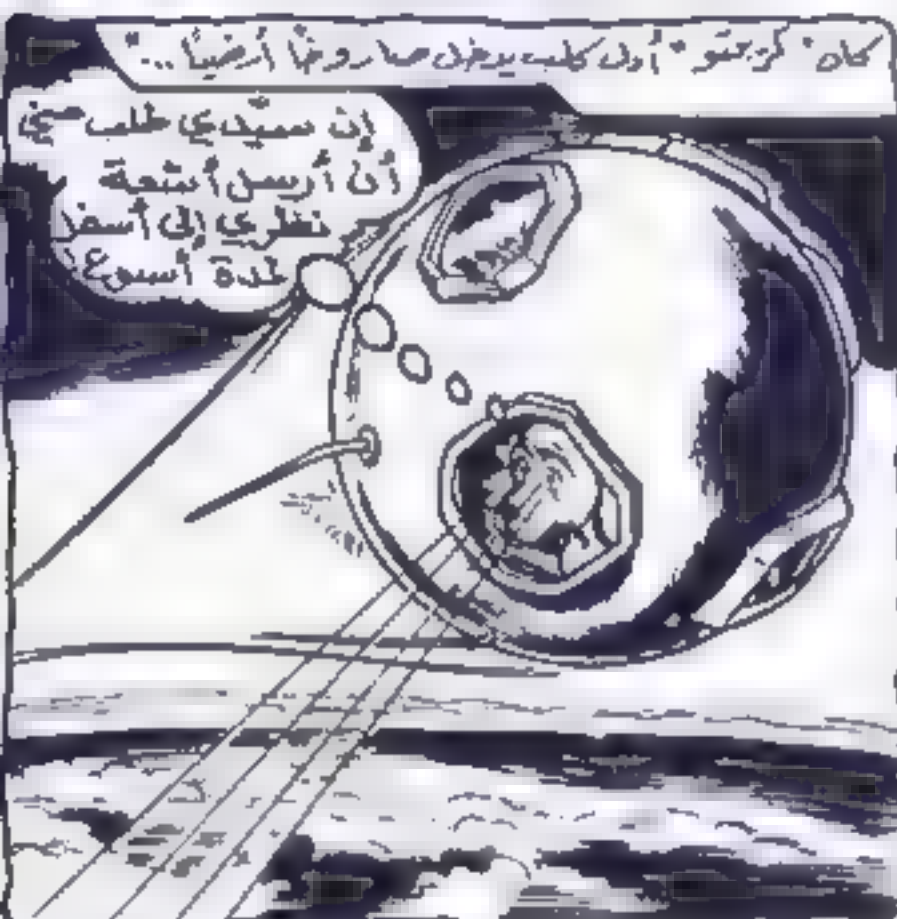
لقد تذكرتني عندما كان "الفق الجبار" مشغولاً  
بحصة كيف ألق "كريستو" الرجال من الموت في  
القطب السماوي ...

لقد خسرنا كلابنا وابتدأت أجسادنا  
تجلى عندما أقبل علينا "كريستو" !  
لأنه يجز العربة بسرعة حثارة !  
لقد نجونا !!



لدينا "نديم" وهو في  
حالة يا سيدي ...

الآن، لقد كان بالأمس  
بطلاً مثل "الفق الجبار" ! أهل  
نسيت جميعاً الأعمال العظيمة  
التي قام بها سائقاً هذا  
الكلب في مدينة  
"روس" !



كان "كريستو" أول كلب يدخل صاروخاً أرضياً ...

إن سيدي طلب مني  
أن أرسل أشعة  
من نظري إلى أسفل  
لعدة أسبوعاً



"أدركت ذلك الوقت عندما كان العلماء يدرون عوالمهم ..."

يجب أن نعرف ماذا  
يحدث عندما  
تتفرق الهواء أشعة  
جوهلة مثل  
أشعة الشمس !

أدخلت "كريستو"  
في هذا الصاروخ !!  
والآن سأقذفه  
ليدور حول الأرض !!



ولكن "سوبرمان" تجاهل أحوال كلبه المنيعة ...

آسف يا "نديم" ! إن "كريستو"  
يمثل خطراً نتيجته  
سنة المتقدم أسبوعاً !  
وا أسف !

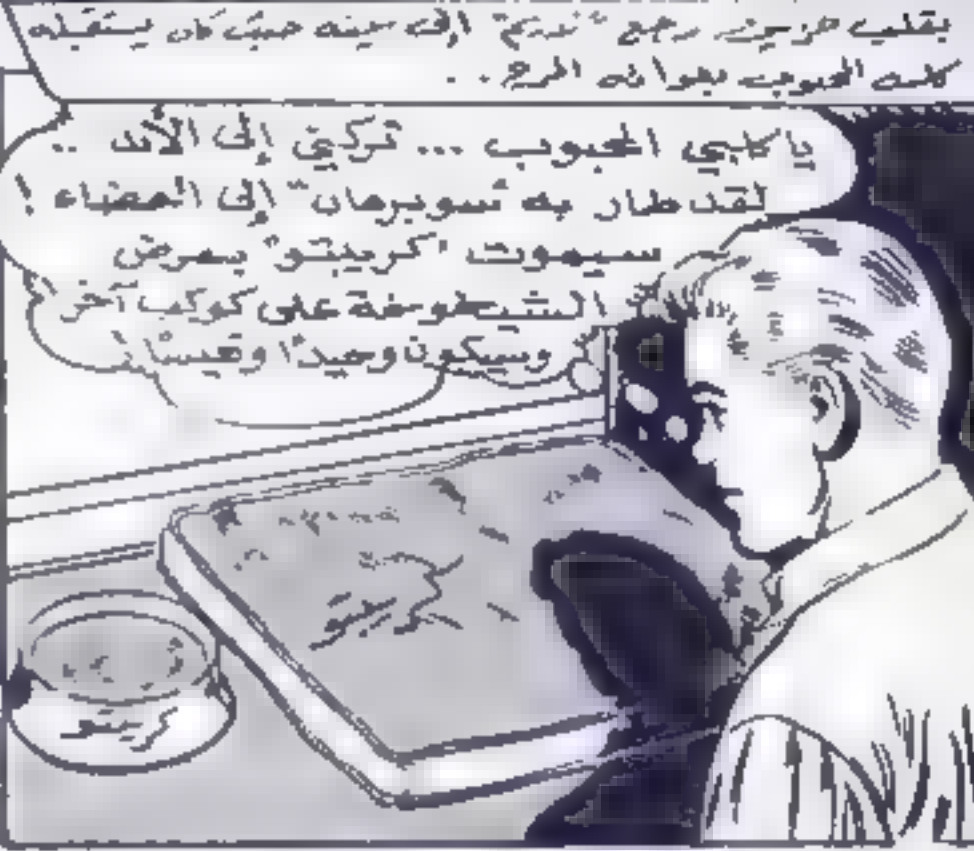


"بعد أن رأى "نديم" قصص بطولة الكلب الجبار ..."

إن "سوبرمان" أخبرني  
عن أعمال أخرى لـ "كريستو"  
عندما كان صغيراً ...  
والآن أتريد أن  
تأكله فقط  
لأنه كبير ولم يعد  
في أوج مجده !!

لنأخذ ...  
سأترك الحكم النهائي  
لـ "سوبرمان"، إن  
"كريستو" كان  
يخفيه !!









لهذا السبب أخبرت أن أظاهر  
بأن موافق مع القاضي! وأحرروني  
ظنوا بأنني نفيت "كريبتو" إلى  
مكان ما في الفضاء! أرجوك  
ألا تخبر أحد عن ذلك الوادي  
يا "نديم"!!

بإمكانك أن  
تثق بي!!



يستطيع البشر أن يستفيدوا من  
ذلك، ولكني بكل أساء أعترف بأنني  
سأحتفظ بهذا السر، وإلا... إذا سمع  
به الأشتياء يستغلون جبال الكريبتونيت  
وربما استعملوه لمقاصد -



تقدر أن تلعب معه  
ما شئت يا "نديم"!!

تج...  
"كريبتو"!! والآن برجوع  
عافيتك من تشكي  
أي خطر!!



سيارة "نديم"!  
سأفخ مهيماً جباراً  
يسمعه "كريبتو"!!  
آلاف الأميال!!

أنظر! برجوع قوته الجبارة  
سيحضر "كريبتو" الأرض  
ويهرب من الوادي!  
ليستني أراه  
مرة ثانية  
فقط!!



وبعد مرور الساعات الزمنية  
"كريبتو" يغادرنا مرة  
ثانية كما فعل سابقاً في رحلة  
مرحلة حول العالم! إذا رجع  
سيكون لك يا "نديم"! إنه لن ينسى  
فقط إخراجك له  
عندما كان بحاجة  
إليك!!  
لا رجوع... أرجوك  
أن ترجع يوماً ما!!

عكس!!  
عكس!!

النهاية



لقد التقطت هذه القطعة  
الفضولية التي قذفتها  
بسرعة!!

وردهم "نديم" بنزلة  
جبارة..

هكذا  
لهوت مع  
"كريبتو" عندما  
كنت فتى!!





# دورمان

الرجل العنكبوت

## في عامه العشرين!

في السنين التي حصد عشرون سنة وسيف وصلت لير على متن شركة الطوابع المصورة شخصية جديدة من نوعها كبيرة في سجلها ما لبثت أن شملت نفسها طرفة بالحب واللا في من التمسك والشباب في البلاد العربية ونصبت الشرق الإسلامي الأخرى

سوبرمان وهو العنكبوت حامي الظلمة ومخمس صمم ليل والليله الولد حلاله يومه الإنسان إذا طفي والطبقة إذا جث

سوبرمانه اليوم يحتفل بجمعه العشرين وهو لا يزال من أشرف أمة العصور التي جعل لواء الخلافة واقتربه والسنة العربية جديدة من الإنسان والإنسانه كرسه على لومها

طوال عشرين سنة ورغم الصعاب التي لا تحصى ولا تعد خرجت شركة الطوابع المصورة لير على هذه جسي على القضا والمخاطب منها وأبنت ألا أن يصدر على لير التي رسمته نفسها مد حلالها حلقية طبعة جديدة من الظلمة والظلمة داسة تقطع يومها نور في السعد الربيع الضيق الذي يتوره السعد والسيور على هذه سواد

ومرهم من خلاه نقيلة والارتفاع لسمر تلكه إلى حد لا يطاق خرجنا في القصة لير ملاحظ على استمرنا المثلوه جدا لكي يصل إلى أكبر حد ممكن من القصة باله من تكلم ونسبة وطم ونشريط والمساكن لا منصب

ومع الأيام جث ملكة سوبرمان والصفالي ونسبت انهم لوانو الصغيرة وصمغها طنوش والرجل الطوطوط والبرقي والسهم الأنظر ومظي ومبرهم والفك حسيب مؤعلاها وسير نجا العريضة سسر كذا إلى مصره الجبل في إظهار بريده سنكل يصل في حلقته شتولة صغيرة برنج في دهر القاريه النشرة من طريق القسبية والقراة المصححة

إلى ما ملكه القوفا ويومها طوحنانا مارهم من القصص التي لا تلهيها إلا استمرار في البناء والمطاء تشاد معي الحصة في لبناني هو مغلوب كرسا وإخلاصهم لنا وبخافهم مما طرهم من مرور الزمن طيبا حبيفا غافس لير العاشرة الذي كثر يقرأ مجلاتنا في المكتبات يتبعف له أصبح الأثر ما يصح لواء بها بطس الشكف ويشاركهم في فر منها غافد يهم بالذكوري إلى بعض الصور الجميلة التي كبرال سنز وأرية من دأكره غالاا من القنادي مراد لا يزال يذكر كيب وعل الطفل القيدل على متن سفروخ في الأرض ويكف غيبه في مسكه على متن سفنك الخطا الصاعدة التي ما يركو وأتمة حمير طائنا هذا في عظم القاطمة والقلب



فلا في جدد من القلوب المصممة الأسم كذا



فلا في جدد من القلوب المصممة الأسم كذا



# إضحك

## الرياضة والتلفزيون

دعست السيارة مرة ... فملأ السائق إلى صاحبها  
معتذراً ...  
- آسف يا سيدي ... أنا متأكد أن أعوض لك عنها.  
السيدة : إذن أسرع إلى المطبخ، هناك قار .



ذهب فتيان عند طبيب الأسنان .  
الفتى الأول : صباغ الحنجر يا سيدي ... أريد خلع ضرساً  
ولا حاجة لاسنودر ...  
طبيب الأسنان : ما أسمعك يا بني !  
الولد الثاني : هيا ! لا تجلس وراء الطبيب على الفرص  
الذي تريد خلعها .

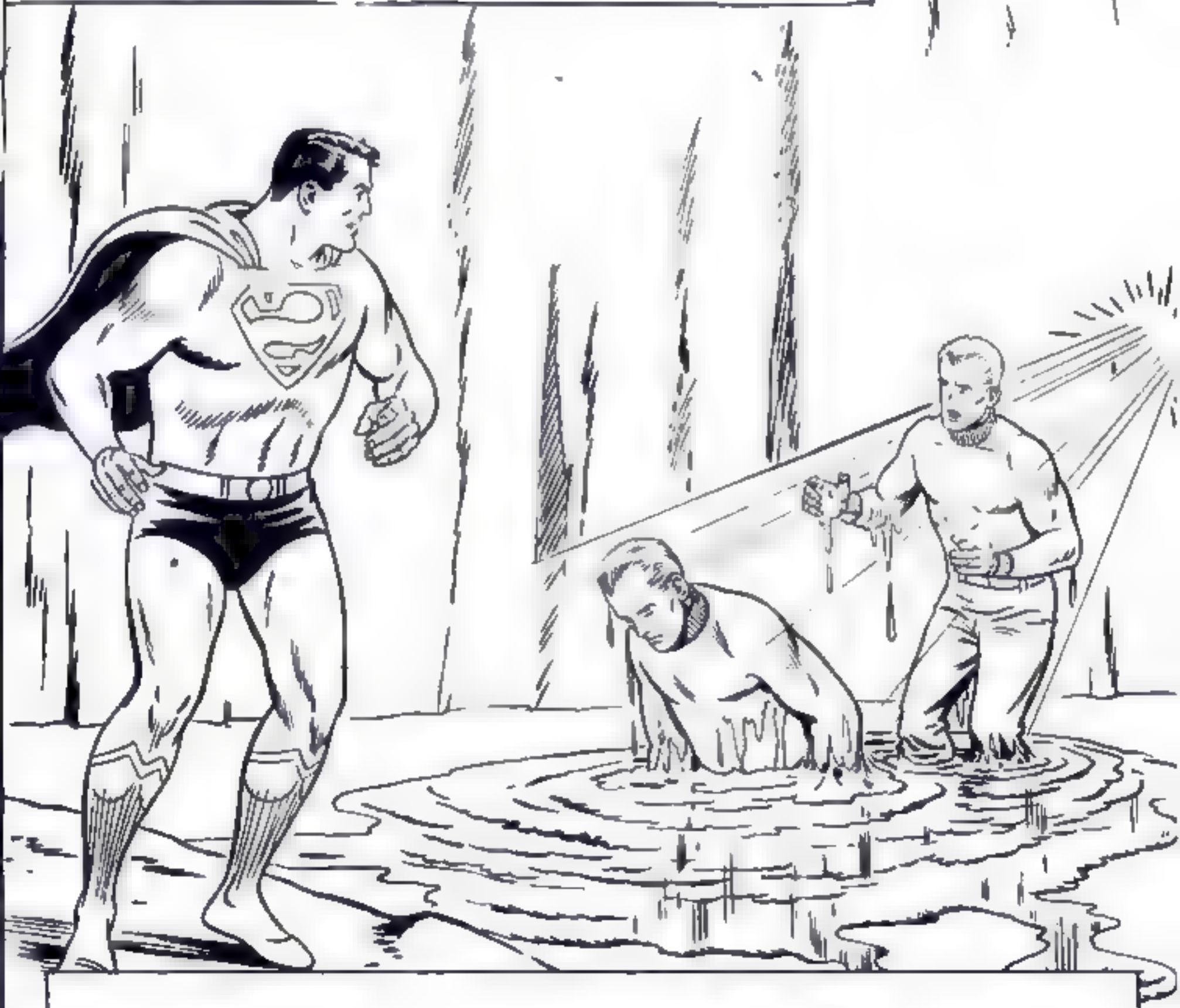


صاحب الثقة للمتاجر : أذكرك بأنني لا أسمح بوجود  
الأطفال ولا الكلاب ولا القطط ولا الطيور ولا حزن  
البيانو ولا الراديو، مفهوماً ؟  
- نعم يا سيدي ! ولكنني أريدك أن تعلم أن قلمي  
يعمل صمراً عندما أكتب .



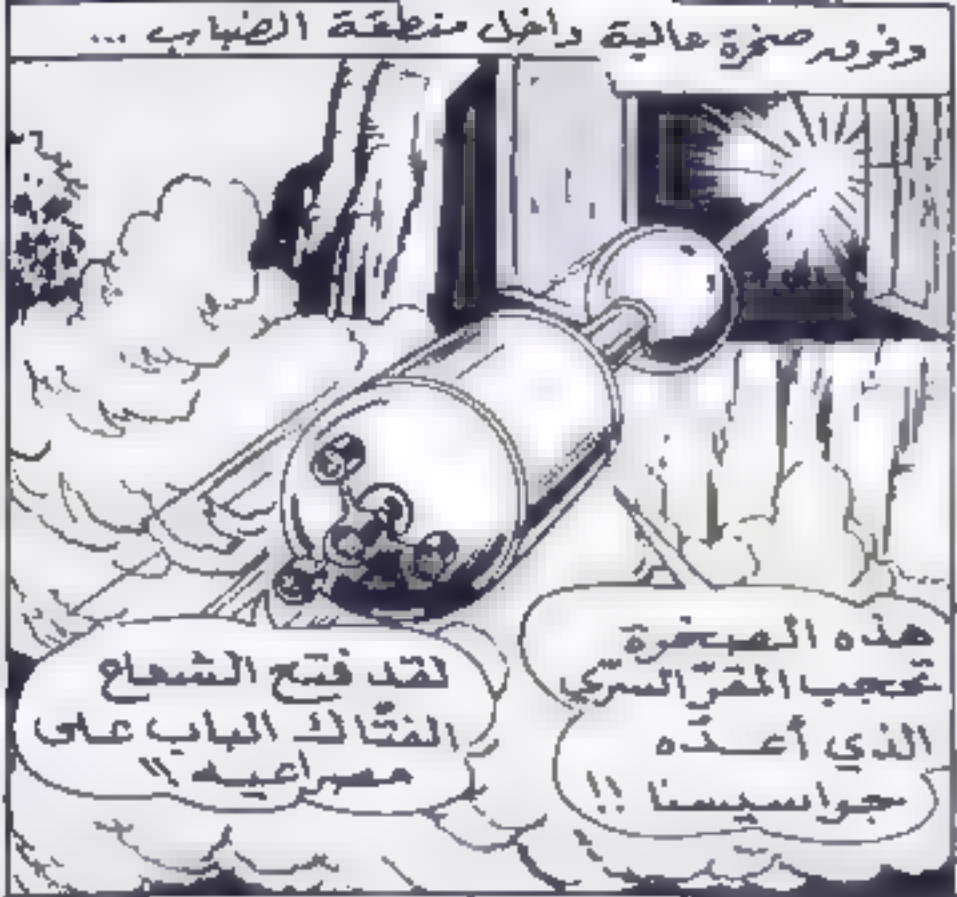
في الفضاء البعيد يقوم عددٌ لَدودٍ بإعداد خطة خفية  
يقرر فيها مصير الأرض! ماهي هذه الكارثة التي تهدد  
كوكبنا؟ إحدرياء "سوبرمان"... حتى أنت بقواك  
الحجارة قد لا تقف أمام هذا المشروع الخيف الذي سمي:

# مشروع فنفاء الأرض!



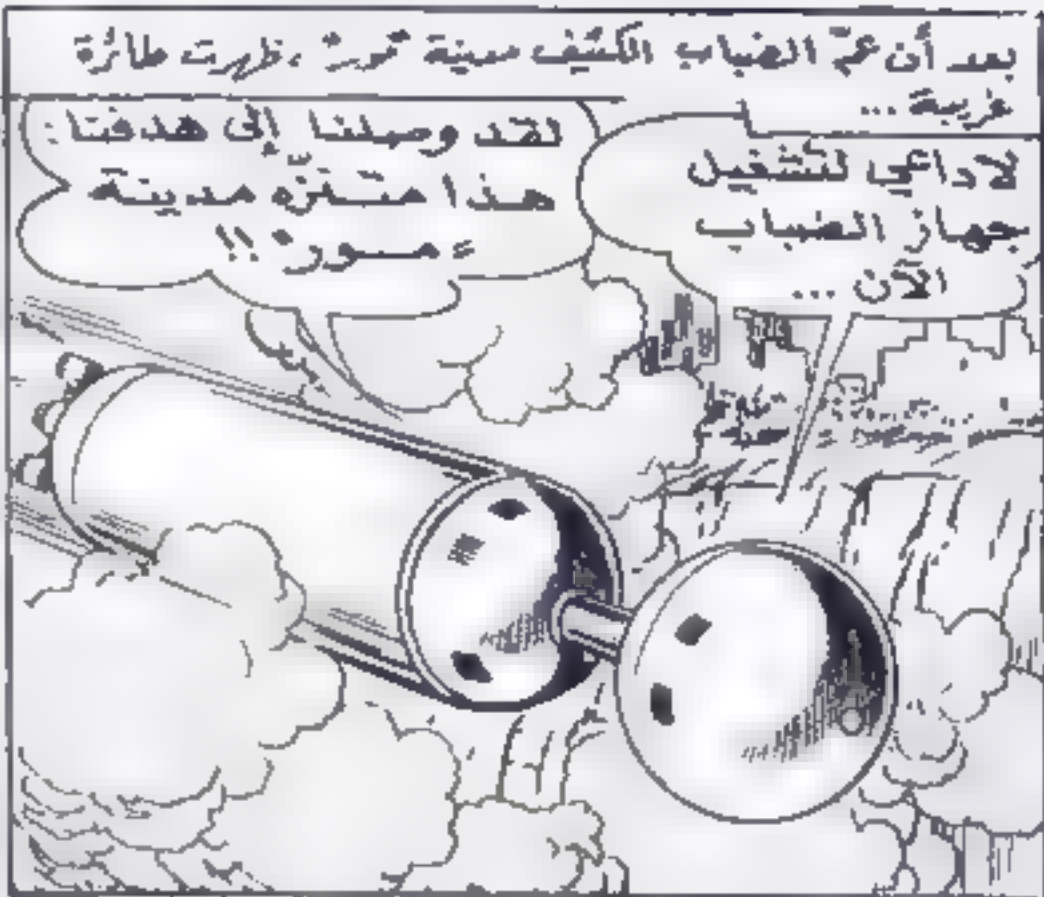


وفور صخرة عالية داخل منطقة الضباب ...



لقد فتح الشعاع  
الفتاك الباب على  
مصرعيه !!

هذه الصخرة  
تجيب المقر السري  
الذي أعده  
جواسيسنا !!



لقد وصلنا إلى هدفنا  
هذا متفزة مدينة  
ءسور !!

لاداعي لتشغيل  
جهاز الضباب  
الآن ...



لنفقنا ! والآن  
لننظر في أوصاف  
الرجل المطلوب !

لا فائدة منه يا كايدي !  
فإنه يذوب !!  
لنقوم بمهمتنا  
بدون تخف !!



أنت على حق ياران ...  
إن وجهيتا المتماثلين  
سيكشفان حقيقتنا  
لنصبغ وجهينا بالدهان

ولنذهب إلى المكان المنعزل ...  
الأفضل أن نتنكر  
قبل خروجه من  
الكهف !!



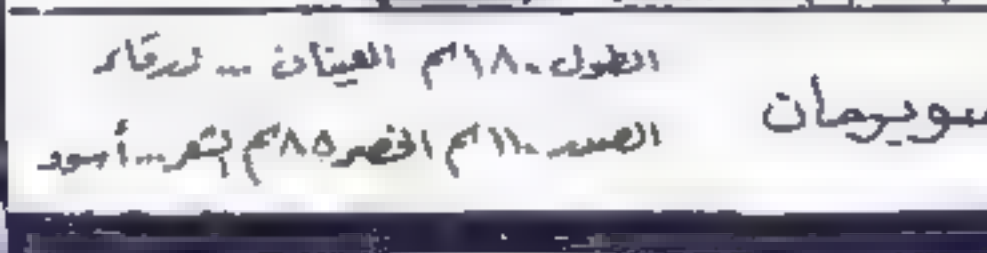
الضباب  
باسم  
أدهم

رياضي  
مكرم هاني

الضباب  
ناصر  
صادق

لدينا في هذا الرسم قياسات  
"سوبرمان" بشخصيته  
السريّة ! لا بد أنه شرطي أو  
رجل قضاء أو بهلوان ! قد يكون أحد  
الرجال الثلاثة في الرسم !!

مهمتنا أن نتعرف  
على شخصية  
"سوبرمان" السريّة



الطول ١٨٠ سم العينان ... لبرقار  
الصدر ١١٠ سم الخصر ٨٥ سم شعر أسود

سوبرمان















وقد ثاب من ضاية "الركب اليرمي"، رأى العربيان فريستهما...

نرجو ذلك!!

أنتظرياً ران\* إلى هذا الرجل ... لعله "سوبرمان"!!



تفليم يا "نيل" ! سأعيتك حسناً ... الظاهر لتتابع القصة فتوقعهما أن الحوادث كلها في الشريك ، ثم أنا ونديم "نسير وراءك!!



عندما أصابته الذئقة الفتاة، إذن هو ليس صهفته الأشعة! لقد وقع على الأرض!! فشلتنا في مهمتنا!

آخ! آخ!



ولكن "شباب" عام برادعة معالجتها آلة التعقيب... سأستعمل الأشعة الفتاة، سيختفي إذا لم يكن "سوبرمان"!

أستطيع أن أقبض على المجرمين بقواي الحثارة، ولكن إن فعلت ذلك سأفشي سري إنهم...



ولقد لاحظت النعته صديقاً "جيت" .. إن "وهيب" ونديم لا يعلمان أنني تظاهرت بالاختفاء ... فقد خلعت ثياب "نيل" بسيرة جتارة، والآن سألحق المجرمين!!



لقد اختفى "نيل" هذا المسكين! لم يبق منه إلا ثيابه، ليتني لم أعينه لهذه المهمة!!

ولقد لاحظت النعته صديقاً "جيت" .. إن "وهيب" ونديم لا يعلمان أنني تظاهرت بالاختفاء ... فقد خلعت ثياب "نيل" بسيرة جتارة، والآن سألحق المجرمين!!



لحقه الرجل الفولاذي "بالرجلين ...

لقد خدعتهم أيضًا! ما هذا؟  
إنهما يستعدان خاتمة عجيبًا  
يستطيعان الدخول به، إن نظري  
الخارق اكتشف كهما في الداخل



دعاه "سوبرمان" بعد أن نسي لهدم الصخور ...

يا "سوبرمان"! لقد أتينا لنجذرك  
من "شامش"  
الطاعية!!

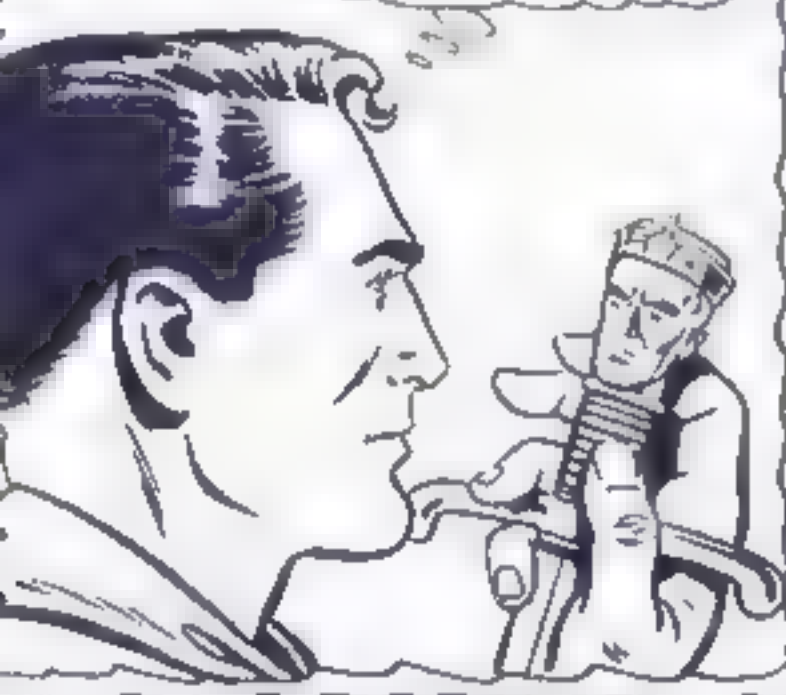


"ثائر"؟ لقد سمعت به عندما هربت جيلين من  
الذين استمروا الفازات القاتلة للبرستيد  
على كوكب ساكونين

لقد قتلنا... لن نستسلم بل سنزِيل  
أقنعتنا ونهوت... إنما بواسطة  
قاتلنا "ثائر" سيحارب رجالنا الذين  
رغمنا على!!

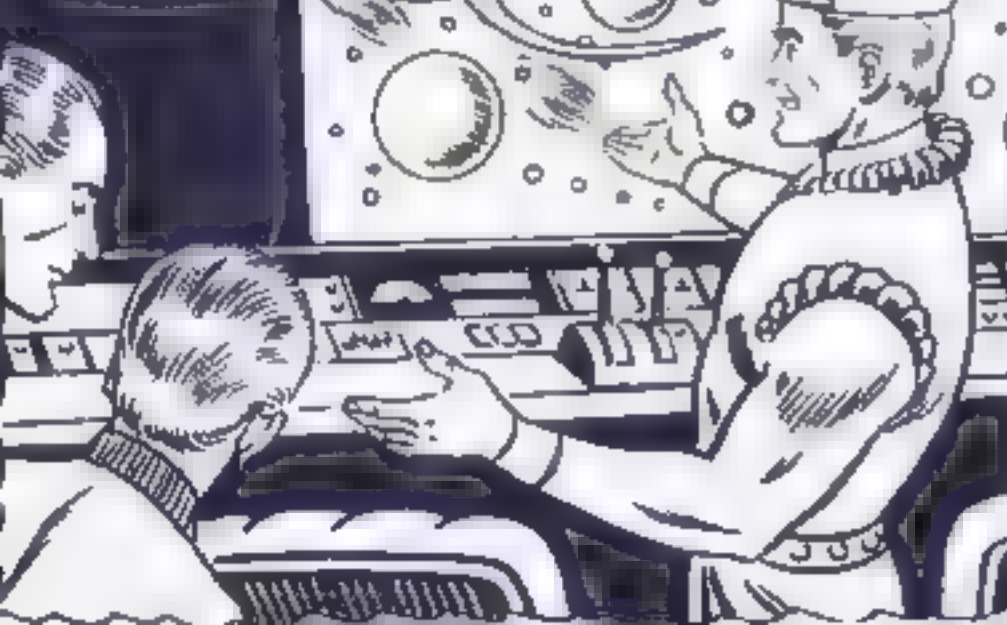


لقد ماتوا... وقد قتلهم نازاتهم  
عجيبًا كيف يتشابهون حتى صورة  
زعيمهم المحفورة على قبضة  
السيف!



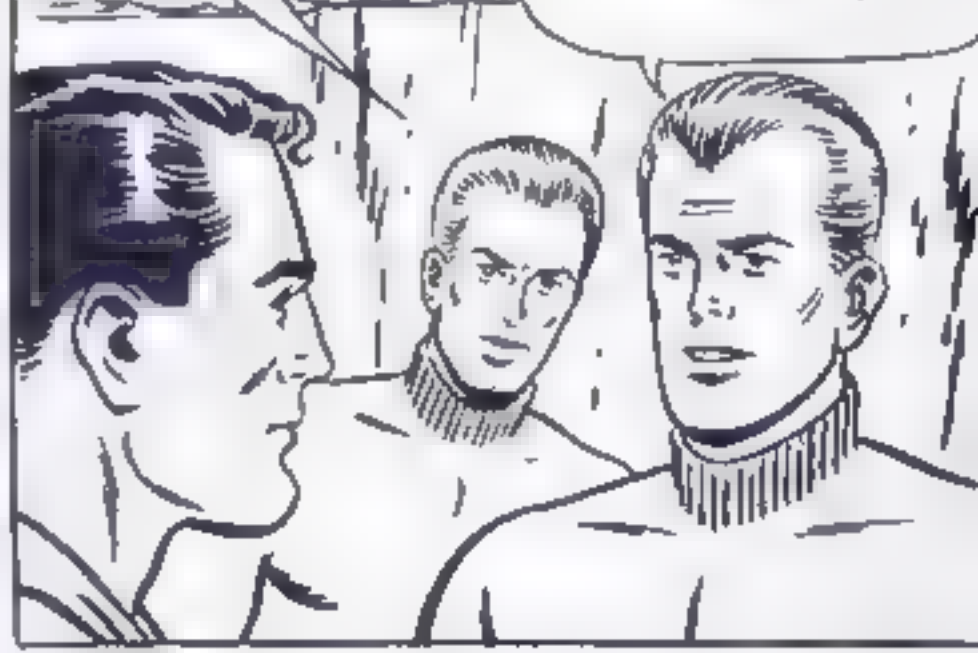
"قيادة" "ثائر" نعلمنا على كواكب عديدة، ولم  
نلقَ أية مقاومة، نذنه بواسطة علمونا الجبار لأن  
لدينا لمقن السدود

إنحنوا لي جميعًا! فأنا  
"ثائر" حاكم العالم  
بأكمله!!



وقد سقي بذلك  
لأنه قهر وسلب  
بلوداً عديدة!

نعم!! ونحن شعب  
ود انت لنا الفضلاء،  
"شامش" هو  
زعيمنا!





ولسيرة حياته تعامل مع رؤساء ومهاباته معظم البلاد...

كل من هذه الكواكب الصغيرة داخل الاطوار الثوري تمثل إحدى محتكاكي من يصب كوكبا بأشعة مغناطيسية يرحبها!!



والرؤساء بالخاطر دعا " ثامر " البقية من توابعه...

" زبانية كانت متوقعة ... "

لنتركه ونصم  
إلى سيد  
أقوى !!

آه ... شمس واحدة وكواكب صغيرة أخرى بقيت لي ، ماذا فعلت ؟



لم أنته بعد ! أنا  
" ثامر " الطاغية !  
سأحكم أكبر قطعة  
من الفضاء ! استمعوا  
إلي !!



كلوا ! عند ما قلد شئ الرجال هناك تحققوا عندنا هنا ... وبعد ٢٤ ساعة يرجعون إلى حالتهم الطبيعية تماما !



صبرنا عند ما علمنا بخطته ! ولقد أثبتنا كي فذرك ! وخوفاً من أن يرانا " ثامر " معلقاً أردنا أن نتصل بك في شخصيتك السرية !

وقد أفنيتم هؤلاء الرجال لتصلوا بي ؟











إن الوجوه متماثلة ! لقد عرفت  
وكل جبل مخوف من  
الداخل !!



وليت جزيرة نائية على كوكبه آخر ...  
عجباً ! ستة وجوه  
محفورة على ستة جبال !



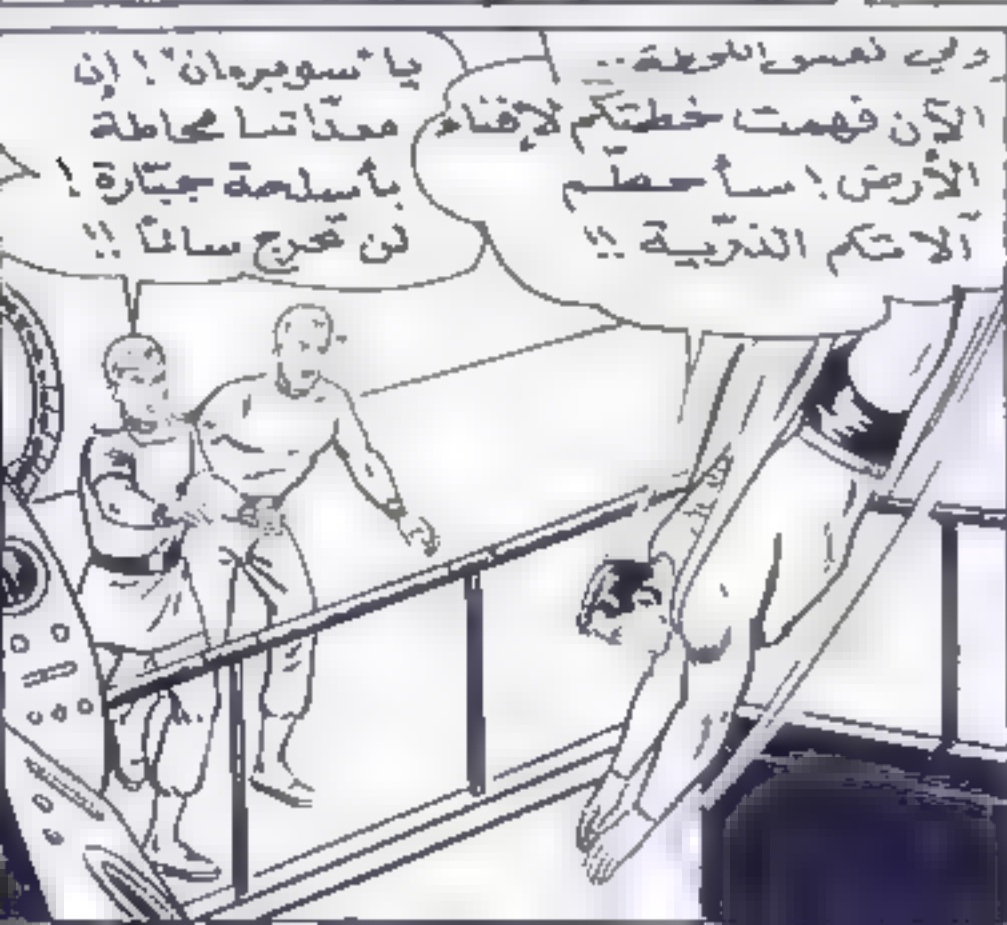
لقد بلغنا أرفع لحظة في تطورنا  
العلمي ! بعد قاييل سنستعمل القويحة  
البركانية على الأرض لتسند قوتنا الذرية !



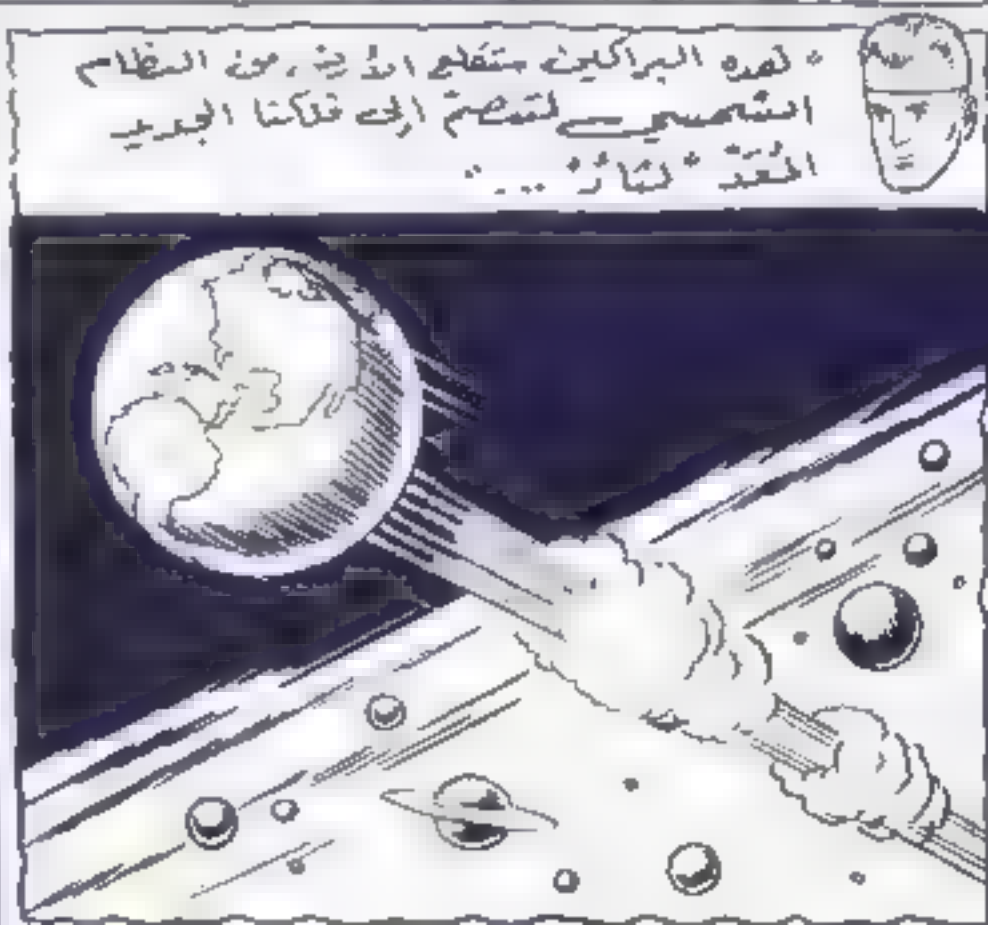
لقد راخلت الجبل الجوف ...

لقد اقتربت اللحظة  
النهائية ... ثأثث  
العظيم يأمل من كل واحد  
منكم أن يقوم بواجبه  
حسب هذه الخطة ...

إن الصواريخ جاهزة  
لقد ابتدأنا بإعدادها  
النهائي !!



وليت لغسوة اللحظة ...  
الآن فهمت خطتكم لإقناء  
الأرض ! سأ حطم  
آلاتكم الذرية !!  
يا سومبرمان ! إن  
معداتنا محاطة  
بأسلحة جبارة !  
لن تخرج سالماً !!



لهذه البراكين متفهم الذي  
الشخصي لتصلهم إلى فلكنا الجديد  
المعد "لثأثث" ...



وكانت الذبابة الخبيرة لم تقف في وجهه بل جعلته الغول الذي...

المتفجرات... الأشعة...  
القنابل... لا شيء يقهرني!!



بعد أن هُدم "سورمان" المصنع الضخم...

إن التموجات التي سببت الانفجارات  
قد أهلكتنا! ولكننا سننقلب!  
لقد اقتربت اللحظة النهائية  
لاغتصاب كواكب عديدة!!



إذا تمكن "الديليوريون" من اختراع  
أي كوكب من فلكه سيستب ذلك الخلال  
في المجاذبية وتكون النتيجة فناء عاما (ثم)  
الانفجارات والأمواج الضخمة...



على "سورمان" فيه الفضاء ليقدر الكواكب من الهلاك

سأ نقتل الكواكب المهددة  
بالخطر! لقد فهمت  
الخطئة من  
الرسم!!



وليسرعة جتارة...

سأ سنعمل حرارة نظري  
لأحطم الأسلحة الخبيرة  
في الأماكن البعيدة!!







لقد هُدمت لحظة \* الديبلوريين \* !  
والآن سأذهب إلى \* دبلور \* نفسه  
وألهي مهمتي مع \* تاشر الطاغية \*



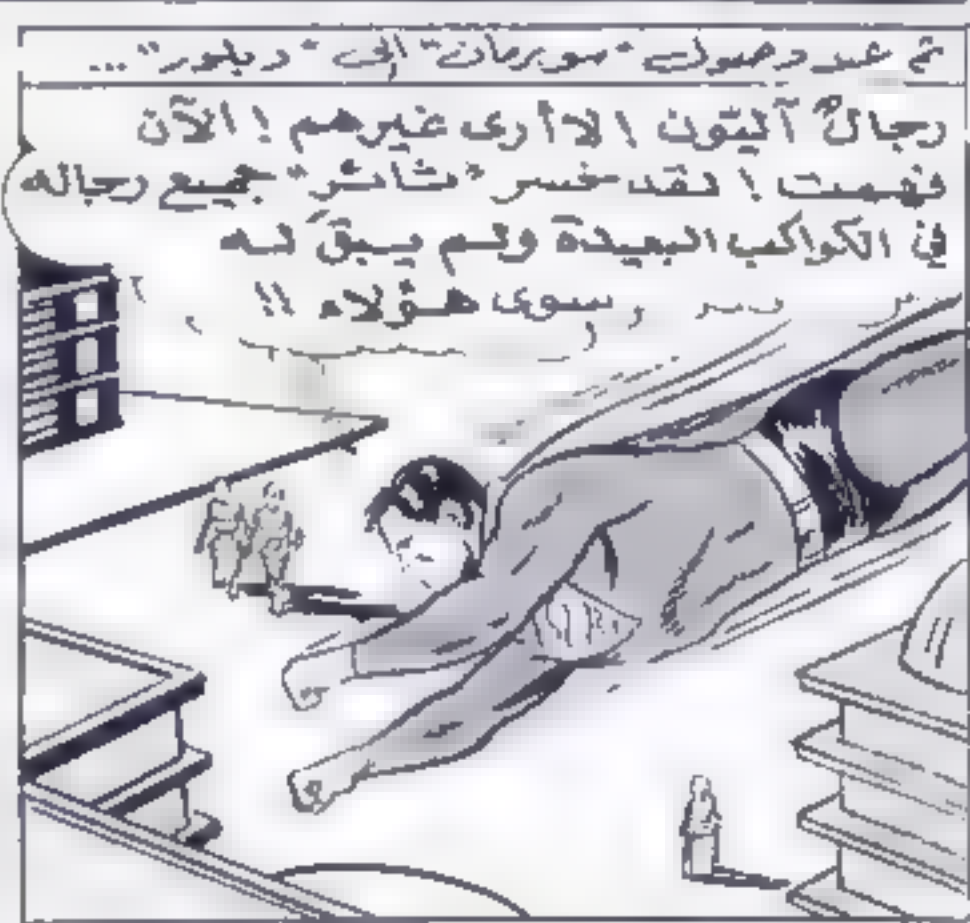
أنفذ \* سورمان \* الكواكب المهددة ...  
سأوجه الآن نفسي الجبار  
إلى هذه القاعدة الذرية  
فأدمرها !



وفي نفس اللحظة خرج " تاشر " من قصره ...

لقد اقتربت اللحظة النهائية !  
إن جنودي يضيقون بلاذاً جديدة  
إلى مملكتي !!

ليجيا  
تاشر  
العظيم !!



تم عند وصول \* سورمان \* إلى \* دبلور \* ...

رجال آيتون إلا أرى غيرهم ! الآن  
فهمت ! لقد خسر " تاشر " جميع رجاله  
في الكواكب البعيدة ولم يبق له  
سوى هؤلاء !!



عند رجوع سورمان إلى الأرض ...

إن " دبلور " الآن مستشفى بجانيين  
لرجل واحد، ليكن ذلك عبرة  
للجشعين مثله !!



لقد امتد جشعه  
إلى كل أنحاء الدنيا !!

أنظروا ! إن كواكبي الفاخرة  
تدور حولي فلائي !!





بعد انتم رجعتم الى الارض لم يبق لي (تلا معصية)  
واحدة ... الرجلان في الكهف  
الذان اختطفنا من  
مدينة "مور" !!



لقد قال "الدبلوماسيون" ان اسراهم  
يستيقظون قريباً ! ان نظري المخارق  
يلبثني انهما لا يزالان نياماً، سأنتقم  
مهمتي !!



رجع بسرعة الى "مور" ...  
لقد رأيت بنظري  
المخارق ثيابه الرجلين مخفوفة  
في مقر الشرطة ... ومعها  
ثيابي أيضاً !!



تسلل "سورمان" الى البناية واتلأ برعي ثيابه ...  
انهما يتحققان داخل ثيابهما  
... سأتظاهرا بالمثل  
أين أنا ؟ ماذا  
حدث لي ؟



بعد انتم تجتمع رجال الشرطة والحرس ...  
نعم يا قهيباً ! لا نعلم ماذا  
حدث ! على كل لدي مقابلة  
شخصية مع باقي الأشخاص  
الطرحايا !!  
حسناً  
يا "نيل" !!



انتما ... ليتك  
قبضت على  
الخاطفين، كانت  
قصة العمر !!  
بدون شك ! ان قهيباً  
لا يعلم بانني احبطت  
خطة لاختطاف الأرض !





مسكينة "رندا" ! ألا يكفي أن هذه الفتاة  
الجميلة قد أمضت السنوات العديدة  
متأللة لأن شوبرمان لم يتزوجها؟  
وهجأة أصبحت هذه الناحية المؤثرة  
من حياتها عرضة للسخرية بواسطة  
الأسطوانة الهزلية ... تخيل أنك "رندا"؟  
كيف يكون شعورك لو سخر منك الجميع  
وضحكوا بأعلى أصواتهم كلما سمعوا ...  
**أسطوانة شوبرمان و"رندا" !**



دقيقة  
اللعظة التالية  
ألا تعجبين  
يا "رندا" أنه  
من الخطر تسليق الجبال  
بدون دليل؟ لقد أسكت بك  
في اللحظة المناسبة  
شوبرمان !!  
يا "شوبرمان" أنت على حق  
نعم!  
إن هذه الأصوات  
تذكرني  
بصوتي وصوت أحد أنني  
أنا  
شوبرمان !!



في مدينة "مور" ذات يوم عندما كان "نبيل" و"رندا" في حفلة  
نعم... إن  
كفى رقصاً يرافق  
سأسمعكم أسطوانة  
مضحكة !!  
إن الحفلة  
بالألبسة المضحكة  
فكرة عظيمة!  
نعم!!  
رب المنزل  
محت  
المزح !!



تزوجني يا "سوبرمان" فأصبح حذاء لك  
وأظمت قلعتك السريّة... ثم أكتس  
متحف "سوبرمان"! فقط قل لي أنك  
موافق...



يا "رندا" أنت مهملة،  
وخصوليّة، وسخيفة! كبر  
الأسطوانة تحتقر شعوري  
واينك تصبا يقيني أكثر من  
"صباح" وقفري "معا"  
حتى ستوقفان عن إزعاجي  
شعندما تطلب  
الزواج مني!!

هذا هو مكتب السخيف الذي  
يسمونه الممثل الهزلي! كيف يحرق  
على الاستهزاء بشعوري غو "سوبرمان"?  
سأضرب رأسه بجذيتي وأرفع دعوة عليه!!



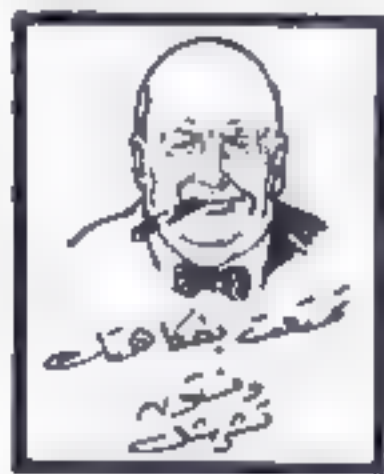
آه...  
أحقاً  
ذلك، حتى  
نتزوج?  
نتزوج؟ لا... أنا  
أوافق على أن  
تظهري قلعتي  
السريّة ثم  
تكنسي!!

من سجل هذه  
الأسطوانة؟

نعم!!

لأنني أكرهه ولكنني  
لا أريد أن أسيء  
إلى الحفلة!

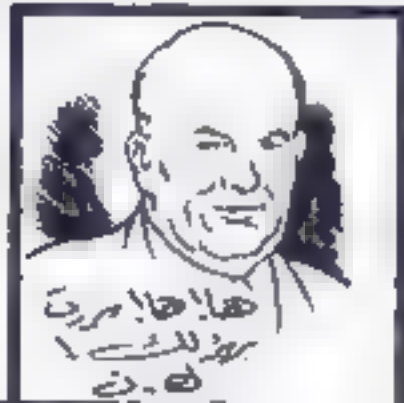
الممثل الهزلي "هاين"! هل  
أعجبك يا رندا؟



تجمعت بفكاهاته  
وفنتونه  
تشرشت



جورج تيلي  
بنواري  
في حفلة



هاهاها! مررت  
بوالله! لا  
تفوتني



أهلاً... أنت  
الآنسة "رندا"... وقد جئت  
لتشكريني على الأسطوانة! إنك  
في مجتمع راقٍ!!

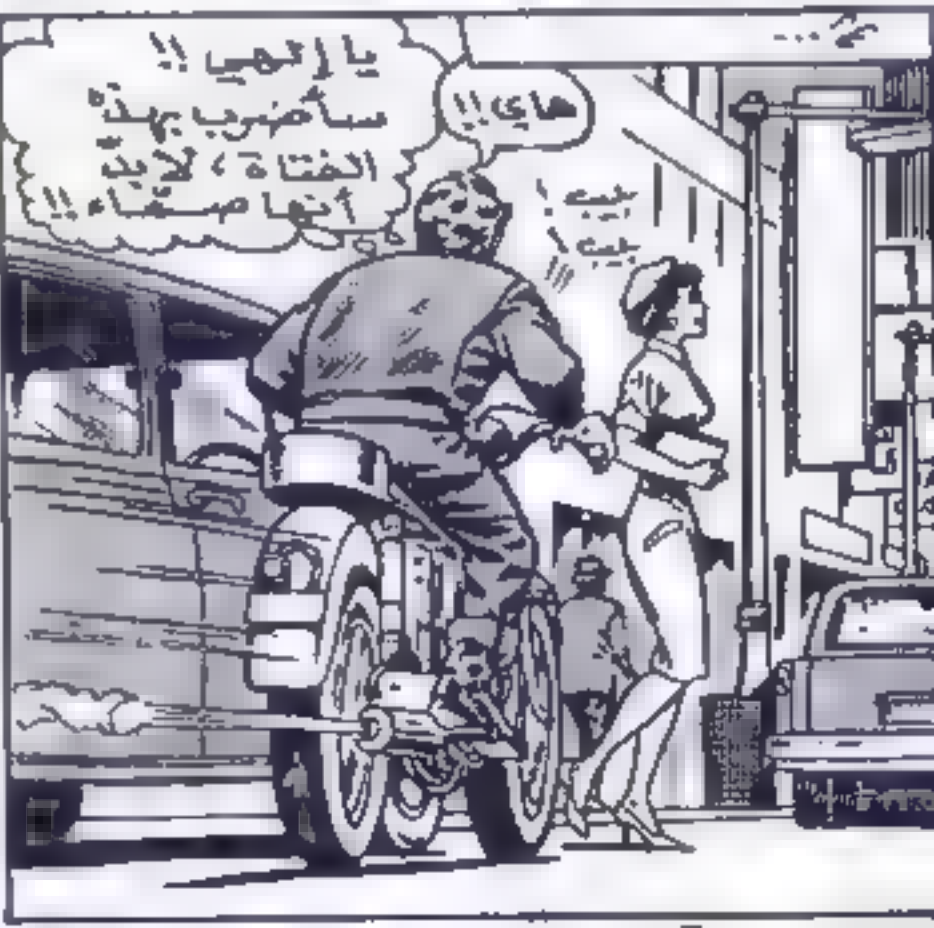
حقاً؟





أريد أن أقول بأعلى صوتي  
بأنني مللت التظاهر !!















وبعد ذلك ...

والآن  
سادتي، ننتقلون إلى  
أسطوانة قذرة هالي  
سوبرمان

هذه الأسطوانة  
التي أفضتها  
سأغادر  
المكان



يا رندا ...

أصغي لي،

أنا سوبرمان !!



أبتعد  
عني !!

سيستمع هذا البرنامج الملايين من  
العاجبيين، والآن جميعهم سيصدقون  
بأنني لست تلك الفتاة المسكينة  
الدليلة ... بل إنني في  
الحقيقة قد رفضت  
سوبرمان



لا أريد الزواج  
منك حتى  
ولو كنت  
الرجل الوحيد  
في هذه  
الدنيا!

هذه الأصوات تبدو  
حقيقية، وأنا أعرفها،  
إنها أصوات سوبرمان  
الحقيقي ورندا



أعلن يا رندا، أنه سوبرمان! استخدم جوازاً خاصاً ...  
منه صنفه ...

لقد فوجئت!  
هذا الجهاز يلتقط  
حديثي مع رندا!  
إن تموجات الأصوات  
وأشعة النور  
تخترق الفضاء  
تصويرة دائمة!



آخ ...  
يدي  
تولني!



وبعد العظة ...

نعم! لقد تشاجرت  
مع سوبرمان كما قلت  
يا "نبيل" ... ولكن  
كيف سَجَّلَ هذا  
الشريط؟

أعلن أي  
أعلم !!









# الزعم تامه تامه



بمناسبة مرور ٢٠ سنة

على صدور مجلتي المفضلة

سورمان

ترقب هدية روزنامة الجيب للسنة الجديدة  
مع سورمانات العمارة رقم ٤٠٩



# عرّف عن بلدك

في كلّ بلد معالم وجماليات خاصّة به كما أن في كلّ بلد صناعات وحرف ومأكولات وأنواع من الأزهار والفاكهة والأشجار والحيوانات التي يتميّز بها.

مجلة المغامرات المصوّرة/العلاقات تفتح لك المجال لتعرّف الأصدقاء في العالم العربي على بلادك عن طريق ما تراه أنت أهلاً بالذكر وخاصّة إن لم يكن من المعالم المعروفة أو المكتوب عنها بكثرة.

اكتب مقالاً لا يزيد عن ٤٠٠ كلمة تصف فيه موضوعك وارسل مع المقال صوراً تتعلّق به، ونحن ننشره لك على صفحات مجلّتك المفضّلة المغامرات المصوّرة /العلاقات/ سوبرمان، إذا وجدناه مناسباً.

إملاً هذه القسيمة وارسلها مع المقال إلى:

شركة المطبوعات المصوّرة

صندوق البريد ٤٩٩٦

بيروت

لبنان

قسيمة "عرّف عن بلدك".

الإسم .....

السن .....

العنوان .....

الموضوع .....





## «أَسْمَعُ يَا رَضَا»

بقلم الأستاذ أنيس فريمة

عَدَدُ الصِّفَحَاتِ ٢١٢ صَفْحَةٌ  
شَعْنُ النُّسَخَةِ ١١٢ ل.ل.

«... وَتَمَرَ الْأَيَّامِ وَتَتَعَاقَبُ السَّنُونَ  
وَيَعُودُ الْحَيْنُ إِلَى الْقَرْيَةِ . شُكُورَةُ  
الشَّجَابِ يَغْتَبِهَا هُدُوءٌ ، وَفِي مَسَاعِدِ  
الْهُدُوءِ تَعُودُ ، نَحْنُ الَّذِينَ وَلَدْنَا فِي  
الْقَرْيَةِ ، إِلَى أَزْقَلِهَا وَسَاحِلِهَا»

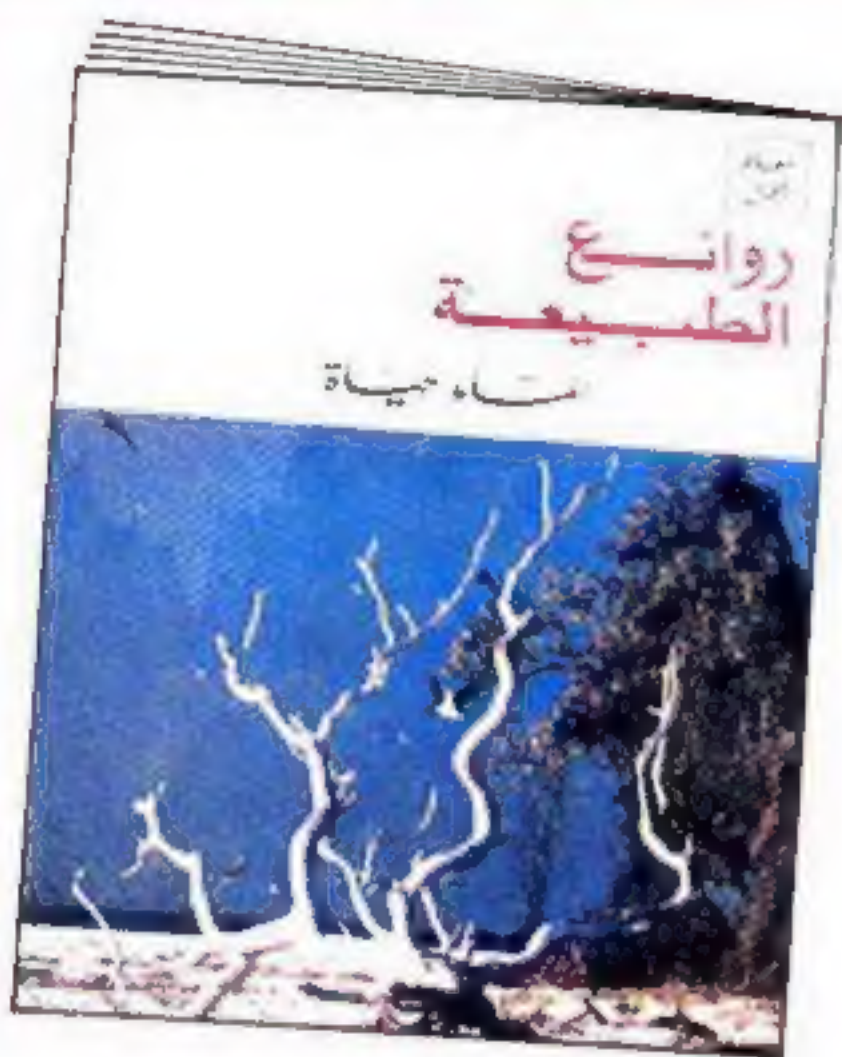
كِتَابُ شَيْتَقٍ لِلْجَمِيعِ كَبَارًا وَصَفَارًا ،  
وَلَا يَسِيْمَا لِكُلِّ لَبْنَانِي عَاشَ فِي الْقَرْيَةِ  
وَتَنَشَّقُ هَوَاهَا وَعَرَفَ الصَّبْرَ  
وَالْخُبْرَ الْمَرْقُوتَ وَالْمَشْيَ عَلَى الْكُرُوسَةِ  
وَالْتَهَرَّ عَلَى السُّطُوحِ وَالْبَيْادِرِ فِي  
الْيَمَالِي الْمُتَمِرَةِ .

مُؤَلَّفُ هَذَا الْكِتَابِ رَجُلٌ شَجَبَ  
فِي الْقَرْيَةِ وَمَا زَالَ يَحْنُ إِلَيْهَا .  
وَلَمَّا نَشَأَ ابْنُهُ رَضَا رَاحَ يَزُورِي لَهَا  
قَعَمَهَا عَنْ الْقَرْيَةِ وَأَهْلِهَا وَعَادَاتِهَا  
وَأَعْيَادِهَا وَحَيَاتِهَا التَّادِجَةِ . فَجَاءَ  
هَذَا الْكِتَابُ لَوْحَةً رَافِعَةً لِلْقَرْيَةِ  
اللَّبْنَانِيَّةِ وَتَحْفَةً لِكُلِّ بَيْتِ لَبْنَانِي  
فِي لَبْنَانٍ وَفِي الْمَهْجَرِ .



سلسلة

# روائع الطبيعية



قراءة مشوقة سليمة وصور غنية بالألوان  
الآن من

المطبوعات المصورة شمل

مركز صناع - شارع الجمهورية - بيروت - لبنان  
ص ب ٢٩٩٦ - هاتف: ٣٦١٩٦ - ٣٦١٩٧







Scan

By

MRB  
Reacts & Replies



www.arabcomics.net



# ARAB COMICS

عرب كوميكس

M. RAABAT

هذا العمل هو لمشاق الكوميكس . و هو لتبر اهداف  
رحية و لتوفير للعبة الانية فقط  
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية  
للرخصة عند توليها الاسواق لتعم استمراريته .

~~~~~  
This is a Fan Base Production - not For Sale on  
Ebay .. Please Delete the File after Reading and  
Buy the Original Release When it Hits the Market  
to Support its Continuity ..